

SUDERINTA

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Švietimo skyriaus vedėja Ona Gucevičienė
2026 m. rugpjūčio 24 d.

PATVIRTINTA

Kauno tautinės kultūros centro
direktoriaus 2026 m. rugpjūčio 24 d.
įsakymu Nr. V-103 (1.3)

KAUNO TAUTINĖS KULTŪROS CENTRO

2026 – 2027 MOKSLO METŲ NEFORMALIOJO ŠVIETIMO PROGRAMŲ UGDYMO PLANAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2026–2027 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja neformaliojo švietimo programų įgyvendinimą ir ugdymo proceso organizavimą Kauno tautinės kultūros centre (toliau – Centre) 2026–2027 mokslo metais etninės kultūros kryptimi.
2. Centro ugdymo turinį ir jo įgyvendinimo tvarką reglamentuoja:
 - 2.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas, patvirtintas Lietuvos Respublikos Seimo 1991 m. birželio 25 d. Nr. I-1489 (galiojanti suvestinė redakcija nuo 2026-07-24 iki 2026-08-31, redakcija 2026-09-01 - 2027-08-31);
 - 2.2. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos (toliau – LR) švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (galiojanti suvestinė redakcija nuo 2023-08-01);
 - 2.3. Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 (galiojanti suvestinė redakcija nuo 2025-08-30);
 - 2.4. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2025 m. gegužės 21 d. įsakymu Nr. V-559 „Dėl 2025–2026 ir 2026–2027 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“ (galiojanti suvestinė redakcija nuo 2026-07-31 iki 2026-08-31; redakcija nuo 2026-09-01);
 - 2.5. Mokytojų, dirbančių pagal bendrojo ugdymo, profesinio mokymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas (išskyrus ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo programas) darbo krūvio sandaros nustatymo tvarkos aprašas, patvirtintas, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 1 d. įsakymu Nr. V-186 (galiojanti suvestinė

- 2.6. Lietuvos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599 (galiojanti suvestinė redakcija nuo 2020-05-01);
- 2.7. Mokslo metų pradžios ir trukmės Kauno miesto savivaldybės įsteigtose neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal neformaliojo švietimo programas tvarka, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2004 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. T-418;
- 2.8. Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašas, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. T-353;
- 2.9. Atlyginimo už Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose ir bendrojo ugdymo mokyklose, turinčiose neformaliojo ugdymo skyrius, teikiamas neformaliojo švietimo paslaugas mokėjimo tvarkos aprašas, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2024 m. kovo 12 d. sprendimu Nr. T-96 (galiojanti suvestinė redakcija 2026 m. liepos 14 d. sprendimu Nr. T-434);
- 2.10. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2022 m. liepos 26 d. įsakymas Nr. A-2797 „Dėl Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo programų, atitinkančių reikalavimus, ir reikalavimų neatitinkančių programų sąrašų patvirtinimo“;
- 2.11. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2022 m. lapkričio 30 d. įsakymas Nr. A-4496 „Dėl Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo programų, atitinkančių reikalavimus, ir reikalavimų neatitinkančių programų sąrašų patvirtinimo“;
- 2.12. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2024 m. sausio 15 d. įsakymas Nr. A-39 „Dėl Kauno miesto savivaldybės 2024 m. finansuojamų ir nefinansuojamų neformaliojo vaikų švietimo programų, išskyrus sporto krypties neformaliojo vaikų švietimo programas“;
- 2.13. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2023 m. birželio 26 d. įsakymas Nr. A-1825 „Dėl Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo programų finansavimo“ (galiojanti suvestinė redakcija nuo 2024-01-15 įsakymu Nr. A-40);
- 2.14. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2025 m. gruodžio 4 d. įsakymas Nr. A-1517 „Dėl Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo programų, atitinkančių reikalavimus ir neatitinkančių reikalavimų, sąrašo patvirtinimo“;
- 2.15. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2022 m. spalio 17 d. Nr. A-3877

isakymu „Dėl popamokinių veiklų lankomumo apskaitos informacinio sistemos nustatymo patvirtinimo“.

3. Pagrindinės ugdymo plano sąvokos:

- 3.1. **Ankstyvasis neformalus ugdymas** – teikiamas ikimokyklinio, priešmokyklinio amžiaus vaikams.
- 3.2. **Pradinis neformalus ugdymas** – teikiamas 1–4 klasių mokiniams.
- 3.3. **Pagrindinis neformalus ugdymas** – teikiamas 5–8 klasių mokiniams.
- 3.4. **Vidurinis neformalus ugdymas** – teikiamas 9–12 klasių (specialiųjų poreikių mokiniams iki 21 metų) mokiniams.
- 3.5. **Mišri grupė** – tai mokinių grupė, kurioje ugdomi įvairių amžiaus tarpsnių vaikai ir mokiniai.
- 3.6. **Studija / ansamblis** – bendrinis Kauno tautinės kultūros centre įgyvendinamų neformaliojo vaikų švietimo programų pavadinimas, apimantis studijas, ansamblius, liaudies instrumentų orkestrą, etnosporto ir etninės kultūros programas.
- 3.7. **Kontaktinis ugdymo būdas** – ugdymas, vykstantis kontaktuojant mokytojų ir mokinių tiesiogiai.
- 3.8. **Mišrus ugdymo būdas** – ugdymas, vykstantis tuo pačiu metu, kontaktuojant mokytojų ir mokinių tiesiogiai arba nuotoliniu (virtualiu) būdu.
- 3.9. **Neformaliojo vaikų švietimo programa (toliau – NVŠ)** – iš anksto apibrėžtos neformaliojo švietimo veiklos, kuria siekiama numatyto rezultato, aprašymas.
- 3.10. **Neformaliojo vaikų švietimo teikėjas** – Kauno tautinės kultūros centras (toliau – Centras), kuriam neformalusis vaikų švietimas yra pagrindinė veikla ir kuris turi teisę neformalųjį vaikų ugdymą vykdyti Lietuvos Respublikos teisės aktų nustatyta tvarka.
- 3.11. **Neformalusis vaikų švietimas** – kryptinga veikla, kurios paskirtis tenkinti mokinių pažinimo, ugdymosi ir saviraiškos poreikius, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais, įgyti kompetencijų, tapti sąmoninga asmenybe, sugebančia atsakingai ir kūrybingai spręsti savo problemas ir prisitaikyti prie kintančios aplinkos.
- 3.12. **Nuotolinis ugdymo būdas** – ugdymas, vykstantis kontaktuojant mokytojų ir mokinių ne tiesiogiai, o virtualiai.
- 3.13. **NVŠ užsiėmimas** – įstaigoje arba netradicinėje aplinkoje vykdoma mokytojo planingai organizuota, tam tikrų dokumentų reglamentuota, nustatytos trukmės kryptinga mokytojo ir mokinių veikla, kuria siekiama įgyti tam tikrų kompetencijų, įgyvendinant neformaliojo vaikų švietimo programas.
- 3.14. **Paslaugos apmokėjimas** – mokestis už Centro neformaliojo švietimo ir papildomas

- 3.15. **Edukacinė programa** – paslaugų teikėjo (Centro) parengta programa pagal veiklos kryptis, kuri vykdoma teikiant švietėjiškas paslaugas gavėjui pagal poreikį.
- 3.16. **Edukacinis užsiėmimas** – edukacinių programų įgyvendinimas pagal išankstinę registraciją.
- 3.17. **Etnokultūrinio turinio stovykla** – paslaugų teikėjo (Centro) parengta ir direktoriaus įsakymu patvirtinta 8 val. per dieną vaikų užimtumo programa, vykdoma bendrojo ugdymo mokyklų mokinių atostogų metu.
- 3.18. **Kauno miesto vaikų užimtumo programa** – paslaugų teikėjo (Centro) parengta ir direktoriaus įsakymu patvirtinta nemokama 2-4 val. trukmės dienos programa, vykdoma bendrojo ugdymo mokyklų mokinių atostogų metu.
- 3.19. **Nemokama dienos, 4-7 val. trukmės, etnokultūrinio turinio stovykla** Centro mokiniams arba išorės klientams, vykdoma bendrojo ugdymo mokyklų mokinių atostogų metu.
- 3.20. **Projektinė veikla** – pedagoginių darbuotojų organizuota ir vykdoma laikina mokinių kūrybinė veikla, ugdanti įvairiapusius gebėjimus, nukreipta į unikalaus tikslo pasiekimą, turinti savo pradžią ir pabaigą bei baigtinius išteklius.
- 3.21. **Ugdymo turinio individualizavimas ir diferencijavimas** – ugdymo turinio pritaikymas atskiram mokiniui/mokinių grupei ugdyti(s) pagal ugdymo (si) poreikius, polinkius ir gebėjimus.

4. Ugdymo plano projektą rengia darbo grupė, patvirtinta direktoriaus 2026 m. gegužės 29 d. įsakymu Nr. V-81 (1.3). Ugdymo plano projektui pritaria Centro taryba.
5. Centro taryba – aukščiausia Centro savivaldos institucija, telkianti mokinių, mokytojų, tėvų (globėjų, rūpintojų) bendruomenę demokratiniam Centro valdymui, padedanti spręsti aktualius Centro klausimus ir atstovauti teisėtiems Centro interesams. Centro taryba atlieka šias funkcijas:
 - 5.1. teikia siūlymus dėl Centro veiklos perspektyvų, pagrindinių veiklos krypčių, ugdymo organizavimo tvarkos;
 - 5.2. teikia siūlymus dėl Centro strateginių tikslų, uždavinių ir jų įgyvendinimo priemonių;
 - 5.3. pritaria Centro strateginiam planui, Centro metiniam veiklos planui, Centro vidaus darbo tvarkos taisyklėms, kitiems Centro veiklą reglamentuojantiems dokumentams, teikiama Centro direktoriaus;

- 5.4. teikia Centro direktoriui siūlymus dėl Centro nuostatų patikslinimo ir papildymo, neratė
vidaus struktūros tobulinimo;
- 5.5. svarsto Centro lėšų naudojimo klausimus;
- 5.6. svarsto Centro bendruomenės narių iniciatyvas ir teikia siūlymus Centro direktoriui;
- 5.7. inicijuoja Centro bendruomenės ir visuomenės bendradarbiavimą, telkia
Centro bendruomenę Centro uždaviniams spręsti, ugdo ir plėtoja Centro kultūrą;
- 5.8. teikia siūlymus dėl Centro darbo tobulinimo, saugių mokinių ugdymo ir darbo sąlygų
sudarymo, talkina formuojant Centro materialinius, finansinius ir intelektualius išteklius;
- 5.9. svarsto Centro direktoriaus teikiamus klausimus.
- 5.10. Centro taryba gali sustabdyti kitų Centro savivaldos institucijų sprendimų įgyvendinimą,
kol jų teisingumą ir teisėtumą ištirs kompetentingos institucijos.
- 5.11. Centro taryba priima nutarimus vadovaudamasi Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo
ministro patvirtintais bendraisiais ugdymo planais, Savininko sprendimais ir kitais
norminiais teisės aktais.
- 5.12. Centro taryba gali sustabdyti kitų Centro savivaldos institucijų sprendimų įgyvendinimą,
kol jų teisingumą ir teisėtumą ištirs kompetentingos institucijos.
- 5.13. Centro taryba už savo veiklą atsiskaito kartą per metus ją rinkusiems Centro
bendruomenės nariams.
6. Mokytojų taryba – nuolat veikianti Centro savivaldos institucija mokytojų profesiniams ir
bendriesiems ugdymo klausimams spręsti. Mokytojų taryba:
 - 6.1. inicijuoja Centro ugdymo turinio kaitos procesus;
 - 6.2. formuluoja ir koreguoja strateginio planavimo ar metinės veiklos tikslus ir uždavinius;
 - 6.3. dalyvauja planuojant Centro ugdomąją veiklą;
 - 6.4. svarsto ugdymo programų įgyvendinimą ir ugdymo rezultatus;
 - 6.5. aptaria praktinius švietimo reformos įgyvendinimo klausimus, praktinius pedagoginės
veiklos tobulinimo būdus, mokytojų pedagoginės ir dalykinės kompetencijos ugdymo
galimybes;
 - 6.6. svarsto mokinių šalinimo iš Centro klausimus;
 - 6.7. renka atstovus į Centro tarybą;
 - 6.8. teikia Centro tarybai siūlymų dėl Centro nuostatų, strateginio plano, metinio veiklos
plano, ugdymo plano, vidaus darbo tvarkos taisyklių, Centro metinės veiklos ataskaitos;
 - 6.9. teikia Centro administracijai, atestacijos komisijai siūlymus dėl mokytojų kvalifikacijos
tobulinimo;
 - 6.10. svarsto mokytojų darbo krūvius;

6.11. turi teisę gauti iš Centro administracijos visą informaciją apie Centro veiklą, dokumentų, nuotraukų ir kitų Centro savivaldos institucijų veikloje.

7. Centro ugdymo plano ir programų tvirtinimas:

7.1. Centro direktorius tvirtina:

- 7.1.1. Centro ugdymo planą;
- 7.1.2. Studijų/ansamblių užsiėmimų tvarkaraštį;
- 7.1.3. Neformaliojo vaikų švietimo programas;
- 7.1.4. Edukacines programas.

7.2. Centro direktoriaus pavaduotojas ugdymui derina:

- 7.2.1. Neformaliojo vaikų švietimo programas;
- 7.2.2. Edukacines programas.

8. Reglamentuojamas su ugdymu susijusių dokumentų rengimas, derinimas bei tvirtinimas:

Dokumentai	Kas rengia, iki kada	Kas pritaria, iki kada	Norminis dokumentas, pagal kurį rengiama programa
KTKC 2026-2027 m. m. ugdymo planas	Darbo grupė iki birželio 12 d. ar kitos savininko numatytos datos	Centro taryba iki birželio 22 d.	2025-2027 metų Kauno tautinės kultūros centro strateginis veiklos planas, 2026 m. veiklos planas
Neformaliojo vaikų švietimo programos	Mokytojai	Mokytojų taryba iki birželio 22 d.	Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 (galiojanti suvestinė redakcija nuo 2025-08-30)
Edukacinės programos	Metodininkai, mokytojai, meno vadovai	Metodinio darbo grupė iki birželio 22 d.	Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimas Nr. T-353 „Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašas“, Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2018 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. JV-1000/V-1055 „Dėl kultūros paso paslaugų atrankos ir finansavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ (galiojanti suvestinė

			redakcija 2026-02-19, nukopas 2026-12-31)
Projektinė veikla	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, darbo grupė	Centro taryba iki gruodžio 31 d.	Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2025 m. vasario 5 d. Nr. JV-98 įsakymas „Dėl kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymo Nr. JV-1487 „Dėl Lietuvos kultūros tarybos administruojamomis lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių ir stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo (galiojanti suvestinė redakcija 2026-04-29)

9. Mokytojams, neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimui, kontaktinės ir nekontaktinės valandos skiriamos, vadovaujantis LR švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 1 d. įsakymu Nr. V-186 „Dėl mokytojų, dirbančių pagal bendrojo ugdymo, profesinio mokymo ir neformaliojo švietimo programas (išskyrus ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo programas), darbo krūvio sandaros nustatymo tvarkos aprašo patvirtinimo“ (suvestinė redakcija 2025-07-15); neviršijant Centro darbo užmokesčio fondo, atsižvelgiant į:
- 9.1. Centrai skiriamą mokytojų pareigybių etatų skaičių;
 - 9.2. mokytojo prašymą;
 - 9.3. NVŠ programoje numatytų savaitinių kontaktinių valandų skaičių programai įgyvendinti;
 - 9.4. NVŠ programai įgyvendinti suformuotų grupių skaičių ir mokinių skaičių grupėje;
 - 9.5. mokytojo darbo krūvį kitoje darbovietėje;
 - 9.6. mokytojo pedagoginį stažą;
 - 9.7. mokytojo kvalifikacinę kategoriją;
 - 9.8. mokytojo dalyvavimą 2025-2026 mokslo metų Centro veiklos įgyvendinime (organizuoti, dalyvauti renginiai, gerosios patirties sklaida, mentorystė, vadovavimas projektams, mokinių paruošimas respublikiniams, tarptautiniams konkursams, projektams ir kt.).

III. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

10. Mokslo metų trukmę nustato Kauno miesto savivaldybės taryba.
- 10.1. Mokslo metų pradžia derinama prie mokslo metų pradžios bendrojo ugdymo mokyklose.
Mokslo metai pradedami rugsėjo 1 d., baigiami birželio 30 d.
 - 10.2. Mokslo metų pirmojo pusmečio trukmė: rugsėjo 1 d. – sausio 15 d., antrojo: sausio 16

- 10.3. Į mokslo metų trukmę įskaitomos valstybės nustatytos švenčių dienos (sausio 1 d.; Vasario 16-oji; Kovo 11-oji; Velykų 2-oji diena; gegužės 1 d., birželio 24 d.; lapkričio 1, 2 d., gruodžio 24, 25, 26 d.). Šiomis dienomis studijų/ansamblių užsiėmimai nevyksta, tačiau gali būti organizuojami koncertai, spektakliai, išvykos, ekskursijos, turistiniai žygiai, renginiai, skirti šioms šventėms paminėti ir kt. Pasikeitus steigėjo sprendimams dėl mokslo metų trukmės, ugdymo planas atitinkamai koreguojamas.
- 10.4. Centro mokinių vasaros atostogos nuo liepos 1 d. iki rugpjūčio 31 d.
- 10.5. Bendrojo ugdymo mokyklų mokinių rudens, žiemos, pavasario atostogų metu, neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymas nenutraukiamas, studijų/ansamblių veikla vyksta pagal jau sudarytą Centro direktoriaus įsakymu patvirtintą užsiėmimų tvarkaraštį, tačiau atsižvelgiant į mokinių ir tėvų poreikius, studijų/ansamblių užsiėmimų tvarkaraštis, mokytojai pateikę motyvuotą prašymą, gali būti keičiamas.
11. Birželio mėnesį studijos/ansambliai gali rengti kūrybinius projektus, stovyklas, ekskursijas, vykdyti kitokias edukacines programas, tvirtinamas Centro direktoriaus įsakymu.
12. Centras dirba penkias dienas per savaitę. Renginiai gali vykti šeštadieniais ir sekmadieniais.
13. Studijų/ ansamblių užsiėmimai prasideda:
- 13.1. Rytinių grupių – ne anksčiau kaip 8 val.;
- 13.2. Popietinių grupių – ne anksčiau kaip 13 val. Išskirtiniais atvejais leidžiama pradėti anksčiau, 12 val., jei netrikdomas ugdymas bendrojo ugdymo mokykloje, suderinus su bendrojo ugdymo mokyklos direktoriumi, kai pageidauja paslaugos gavėjas ir sutinka mokytojas.
14. Užsiėmimai turi būti baigiami ne vėliau kaip 20 val.
15. Ugdymas vyksta, atsižvelgiant į mokinių amžių:
- 15.1. Ankstyvasis ugdymas teikiamas ikimokyklinio, priešmokyklinio amžiaus vaikams. Ankstyvojo amžiaus grupės 1 valandos užsiėmimo trukmė 35 min. Tarp užsiėmimų daromos pertraukos negali būti trumpesnės kaip 10 min.
- 15.2. Pradinis ugdymas teikiamas jaunesniojo mokyklinio amžiaus, 1–4 klasių mokiniams. Pradinio ugdymo grupės 1 valandos užsiėmimo trukmė 45 min. Tarp užsiėmimų daromos pertraukos negali būti trumpesnės kaip 10 min.
- 15.3. Pagrindinis ugdymas 5–8 klasių mokiniams, vidurinis ugdymas 9–12 klasių mokiniams teikiamas vyresniojo mokyklinio amžiaus mokiniams. Pagrindinio/ vidurinio ugdymo 1 valandos užsiėmimo trukmė 45 min. Tarp užsiėmimų daromos pertraukos negali būti trumpesnės kaip 10 min.

- 15.4. Mišriose grupėse gali dalyvauti vaikai iš įvairių amžiaus tarptautinių projektų, kurie vyksta grupėse diferencijuojama, akcentuojant amžiaus skirtumą. Užsiėmimų 1 val. trukmė 45 min. Tarp užsiėmimų daromos pertraukos negali būti trumpesnės kaip 10 min.
- 15.5. Centre ugdymo procesas įprastinėmis sąlygomis organizuojamas kontaktiniu būdu:
- 15.5.1. Kontaktinės valandos skiriamos mokinių tiesioginiam bendravimui su mokytoju.
- 15.5.2. Kontaktinių valandų skaičius nurodomas neformaliojo vaikų švietimo programoje.
16. Ugdymo proceso organizavimas, esant oro temperatūros pokyčiams:
- 16.1. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei:
- 16.1.1. Į užsiėmimus ikimokyklinio, priešmokyklinio amžiaus vaikai neina (tomis dienomis užsiėmimai nevyksta). Šios dienos įskaičiuojamos į mokslo metų dienų skaičių;
- 16.1.2. 1-4 kl. mokiniams užsiėmimai tomis dienomis vyksta nuotoliniu būdu.
- 16.2. Oro temperatūrai esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai užsiėmimai 5–12 kl. mokiniams tomis dienomis vyksta nuotoliniu būdu.
- 16.3. Ekstremaliosios situacijos atveju, karantino laikotarpiu, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir pan.), keliančio pavojų mokinių sveikatai metu ir gyvybei laikotarpiu, neformaliosios vaikų švietimo programos Centre įgyvendinamos nuotoliniu būdu, vadovaujantis „Kauno tautinės kultūros centro paslaugų teikimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu“, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2021 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V- 96 (1.3).
- 16.3.1. Ugdymo paslaugos nuotoliniu būdu teikiamos sutikus mokinių tėvams (globėjams/rūpintojams).
- 16.3.2. Ugdymo paslaugų nuotoliniu būdu kontaktinė valanda tai – tiesioginis virtualus bendravimas (2 val. vienas užsiėmimas). Iš viso – 4 val. per savaitę.
- 16.4. Ekstremaliosios situacijos atveju Centre ugdymo procesas gali būti organizuojamas mišriuoju būdu:
- 16.4.1. Ugdymo procesą organizuojant mišriuoju būdu, skiriamos 2 val. vienam užsiėmimui. Iš viso – 4 val. per savaitę.
- 16.4.2. Ugdymo paslaugos mišriuoju būdu teikiamos tik sutikus mokinių tėvams (globėjams/rūpintojams).
17. Neformaliojo vaikų švietimo programų užsiėmimai įgyvendinami:
- 17.1. Centro buveinėse (A. Jakšto g. 18, Kalniečių g. 180);
- 17.2. Bendrojo ugdymo mokyklose, pasirašius dvišalę trumpalaikę Savivaldybės turto panaudos sutartį arba viešajai įstaigai leidus naudotis patalpomis bendradarbiavimo

- 17.3. 2026–2027 m. m. gali būti sudaromos naujos patalpų panaudos ir bendradarbiavimo sutartys su kitomis bendrojo ugdymo mokyklomis ir neformaliojo švietimo įstaigomis įstatymų numatyta tvarka, siekiant išlaikyti esamą mokinių skaičių ir užtikrinti galimą mokinių skaičiaus padidėjimą Centre, įsisavinti neformaliajam vaikų švietimui skirtas lėšas, teikiant kokybiškas etnokultūrinės raiškos veiklos sričių (tradicinio muzikavimo ir dainavimo, tautinio šokio, tautodailės, tradicinių amatų, kraštotyros, istorijos) neformaliojo vaikų švietimo paslaugas Kauno miesto vaikams.
18. Studijų/ansamblių užsiėmimai vyksta pagal patvirtintą pusmečio tvarkaraštį. Tvarkaraštis tvirtinamas Centro direktoriaus pirmam pusmečiui - iki rugsėjo 1 d., antram pusmečiui - iki sausio 15 d. Tvarkaraštis skelbiamas Centro skelbimų lentoje, Centro tinklalapyje www.ktkc.lt.
- 18.1. Esant reikalui, tvarkaraštis gali būti koreguojamas, jei mokytojas pateikė motyvuotą prašymą dėl užsiėmimų vietos ar laiko keitimo Centro direktoriui. Centro direktorius, atsižvelgdamas į prašymą, iš naujo tvirtina mokytojo darbo grafiką.
- 18.2. Folkloro ansamblių dainavimo ir šokių grupių bei instrumentinio muzikavimo grupių užsiėmimai, tautinių šokių ansamblio grupių užsiėmimai vyksta pagal atskirų grupių užsiėmimų tvarkaraštį. Esant poreikiui, gali būti organizuojami jungtiniai ansamblio grupių užsiėmimai, skirti bendroms ansamblio repeticijoms, kurių tikslas – pasiruošti koncertinės programos įgyvendinimui. Mokytojas privalo iš anksto pateikti prašymą Centro direktoriui dėl užsiėmimų grafiko pakeitimo.
- 18.3. Savavališkai pakeisti užsiėmimų tvarkaraščio studijos/ansamblio mokytojas negali.
- 18.4. Mokiniai gali dalyvauti Centro ar kitų įstaigų organizuojamuose renginiuose, konkursuose ir kt. Mokytojai, vadovaudamiesi „Kauno tautinės kultūros centro ugdymo ne centro aplinkoje organizavimo aprašu“, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2025 m. birželio 2 d. įsakymu Nr. V-99 (1.3), Centro direktoriui pateikia prašymą su vykstančių mokinių sąrašu, renginio (išvykos, renginio, ekskursijos, žygio, varžybų ir kitų mokymuisi aktualių aplinkų) programą – planą, suderintą su direktoriaus pavaduotoju ugdymui. Atsižvelgdamas į mokytojo pateiktą prašymą, direktoriaus pavaduotojas ugdymui rengia direktoriaus įsakymą dėl leidimo dalyvauti išvykoje.
- 18.5. Savavališkai, be Centro direktoriaus pasirašyto įsakymo, vykti į išvykas su mokiniais studijos/ansamblio mokytojas negali.
- 18.6. Mokytojai užsiėmimų veiklą fiksuoja Popamokinių veiklų lankomumo apskaitos informacinėje sistemoje, skiltyje „Tema“.
- 18.7. Mokytojai privalo naudodamiesi mobiliosiomis aplikacijomis ir elektroniniais Kauno

miesto savivaldybės bendrojo ugdymo mokyklos mokinių elektroninio bilietais, miesto viešojo transporto elektroninio bilietais, studijų/ansamblio mokinių užsiėmimų lankomumą žymėti skaitmeniniu būdu, vadovaudamiesi Kauno tautinės kultūros centro „Popamokinių veiklų lankomumo apskaitos informacinės sistemos naudojimo ir veiklos turinio pildymo tvarkos aprašu“, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2025 m. birželio 6 d. įsakymu Nr. V- 100 (1.3).

19. Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinama neformaliai ir pozityviai, atsižvelgiant į amžiaus tarpsnius, įgytas ir patobulintas kompetencijas, veiklą užsiėmimų metu, lankomumą, dalyvavimą etninės kultūros renginiuose (parodose, koncertuose, konkursuose, šventėse ir pan.) ir siektų tikslų įgyvendinimą, vadovaujantis „Kauno tautinės kultūros centro mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu“, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2024 m. rugpjūčio 30 d. įsakymu Nr. V-98 (1.3).
20. Mokinių pažanga ir pasiekimai aptariami su mokinių tėvais, administracija.
21. Saugaus elgesio instruktažai integruojami į ugdymo turinį, pravedami mokslo metų pradžioje, prieš išvykas priklausomai nuo studijos, ansamblio poreikių ir veiklos. Įrašai fiksuojami popamokinių veiklų lankomumo apskaitos informacinėje sistemoje, skiltyje „Tema“.
22. Pedagogams rekomenduojama taikyti aktyvius, inovatyvius, siejamus su gyvenimu, užtikrinančius ugdymo(si) kokybę metodus ir formas, skatinančius mokinių socialumą, kūrybiškumą, leidžiančius įgyti pageidaujamus ar tobulinti prigimtinius gebėjimus, sudarančius sąlygas rengti bendrus, integruotus projektus, edukacinius renginius, įvairiausio pobūdžio užsiėmimus, susietus su etninės kultūros ugdymu. Užsiėmimų metu mokiniai turi įgyti būtinų sėkmingam vaiko ugdymui(si), kompetencijų, kurios padėtų spręsti problemas ir aktyviai veikti bendruomenėje.
23. Centro mokiniui, lankiusiam tos pačios etnokultūrinės raiškos srities Centro neformaliojo vaikų švietimo programą (ne mažiau nei 1 metus), gali būti išduodamas Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, kodas 9202.
24. Bendravimas ir bendradarbiavimas su mokinių tėvais (globėjai/ rūpintojais), jų informavimas vykdomas remiantis Centro bendravimo ir bendradarbiavimo su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais) tvarkos aprašu, patvirtintu direktoriaus 2023 m. birželio 21 d. įsakymu Nr. V - 66 (1.3):
 - 24.1. Informacija, susijusi su ugdymosi proceso organizavimu Centre, tėvams papildomai gali būti teikiama: spaudoje, informaciniuose stenduose (Centro ir bendrojo ugdymo mokyklų patalpose), Centro internetinėje svetainėje, internetinis adresas www.ktkc.lt, uždaroje socialinių tinklų grupėse. Tėvams pageidaujant, mokytojai gali perteikti

informaciją, siųsdami elektronines žinutes, el. paštu, informacinio dokumento nuorodas

24.2. Informacija, susijusi su svarbiais Centro sprendžiamais klausimais, kai priimami svarbūs nutarimai, teikiama el. paštu.

24.3. Ansamblių, studijų mokytojai. informuoja tėvus apie mokomojo dalyko turinį, mokinio individualią pažangą ir pasiekimus tėvų susirinkimuose/ individualių pokalbių metu; pateikia laiku teisingą informaciją apie mokinių mokymosi pasiekimus.

25. Ugdymo tikslas – teikti mokinių poreikius atitinkančias kokybiškas etninės kultūros (tradicinio muzikavimo ir dainavimo, tautinio šokio, tautodailės, tradicinių amatų ir kt.), kraštotyros, istorijos kryptių neformaliojo ugdymo programas.
26. Minimalus mokinių skaičius grupėje – 12 mokinių, išskyrus instrumentinio muzikavimo (grojimo kanklėmis, birbynėmis, armonika ir kitais lietuvių liaudies muzikos instrumentais) kolektyvus, kuriuose gali būti ne mažiau kaip 6 mokiniai.
27. Grupės formuojamos iki spalio 1 d. (nepasiekus numatyto maksimalaus programose dalyvaujančių mokinių skaičiaus, gali būti sudaromos naujos grupės per visus mokslo metus).
28. Neformaliojo vaikų švietimo programos, ugdymo kryptis, grupės pagal amžiaus tarpsnius, planuojamas mokinių, grupių, kontaktinių valandų skaičius, programų finansavimas, akreditavimo laikas:

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	Ugdymo kryptis	Amžiaus tarpsnis	Planuojamas maksimalus mokinių skaičius	Planuojamas maksimalus grupių skaičius	Viso valandų programai per savaitę	Viso valandų programai per mokslo metus	Finansuojama NVŠ lėšomis (taip, ne)	Iki kada akredituota programa (jei finansuojama NVŠ lėšomis)
Etnokultūrinės raiškos veiklos sritis: tradicinis dainavimas ir muzikavimas									
1.	Vaikų folkloro ansamblis „Žemynėlė“	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	14	1	1600	160	Taip	Neterminuota
2.	Folkloro ansamblis „Ratilėlis“ (jaunučiai)	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	85	10	40	1600	Taip	Neterminuota
3.	Folkloro ansamblis „Ratilėlis“ (jauniai)	Etninė kultūra	Pagrindinis ugdymas	16	2	8	320	Taip	Neterminuota
4.	Folkloro ansamblis „Ratilėlis“ (jaunimas)	Etninė kultūra	Vidurinis ugdymas	15	1	4	160	Taip	Neterminuota
5.	Folkloro ansamblis „Tautinukai“	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	18	2	8	320	Taip	Neterminuota
6.	Liaudies instrumentų ansamblis „Linksmoji armonika“ (vidurinis ugdymas)	Etninė kultūra	Vidurinis ugdymas	7	1	4	160	Ne	Prašomas finansavimas nuo 2026-10-01
7.	Tradicinių kanklių studija „Luotelė“ (pradinis ugdymas)	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	7	1	4	160	Ne	

8.	Tradicinių kanklių studija „Luotelė“ (pagrindinis ugdymas)	Etninė kultūra	Pagrindinis ugdymas	9	1	4	160	Ne	Neturima nuorašas
9.	Lietuvių liaudies instrumentų orkestras (pradinis ugdymas)	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	9	1	4	160	Ne	
10.	Lietuvių liaudies instrumentų orkestras (pagrindinis ugdymas)	Etninė kultūra	Pagrindinis ugdymas	20	3	12	480	Ne	
Viso				200	23	92	3680		
Etnokultūrinės raidos veiklos sritys: tautinis šokis									
11.	Vaikų tautinių šokių ansamblis „Kalvelis“ (jaunučiai)	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	70	5	20	800	Taip	Neterminuota
12.	Vaikų tautinių šokių ansamblis „Kalvelis“ (jaunuoliai)	Etninė kultūra	Vidurinis ugdymas	18	1	4	160	Taip	Neterminuota
Viso				88	6	24	960		
Etnokultūrinės raidos veiklos sritys: tautodailė, tradiciniai amatai									
13.	Tautodailės studija „Menų dirbtuvėlės“ (pradedančiųjų grupė)	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	86	6	24	960	Taip	Neterminuota
14.	Tautodailės studija „Menų dirbtuvėlės“ (pažengusiųjų grupė)	Etninė kultūra	Pagrindinis ugdymas	70	5	20	800	Taip	Neterminuota
15.	Tautodailės studija „Šlamutis“ (pradedančiųjų grupė)	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	42	3	12	480	Taip	Neterminuota
16.	Tautodailės studija „Šlamutis“ (pažengusiųjų grupė)	Etninė kultūra	Pagrindinis ugdymas	15	1	4	160	Taip	Neterminuota
17.	Tautodailės studija „Molinukas“	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	110	8	32	1280	Taip	Neterminuota
18.	Tautodailės studija „Molinukas“	Etninė kultūra	Ankstyvasis ugdymas	14	1	2	80	Ne	
Viso				337	24	94	3760		
Etnokultūrinės raidos veiklos sritys: istorija, kraštotyra									
19.	Etninės kultūros programa (pradinis ugdymas)	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	134	8	32	1280	Taip	Neterminuota
20.	Studija „Gyvasis folkloras“	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	26	2	8	320	Taip	Neterminuota
Viso				160	10	40	1600		
Etnokultūrinės raidos veiklos sritys: etnosportas									
21.	Etnosportas 1-4 kl.	Etninė kultūra	Pradinis ugdymas	15	1	4	160	Taip	Neterminuota
Viso				15	1	4	160		
VISO PROGRAMOSE				800	64	254	10160		

29. Ugdymo etninės kultūros kryptimi tikslas – nuosekliai ir sistemaiškai plėtoti vaikų, jaunuolių ir suaugusiųjų etnokultūrinės raiškos gebėjimus ir įgūdžius: tradicinio dainavimo, šokio, muzikavimo, tautodailės, tradicinių amatų ir kt., skatinant analizuoti svarbiausių tautos tradicijų kilmę ir prasmę, jų sąsajas ir savitumą europiniame ir Pasaulio tautų nematerialaus kultūros paveldo kontekste, ugdant tautinę savimonę ir pilietiškumą. Pasitelkiant etninę kultūrą, ugdomos bendrosios kompetencijos, tautos kultūrine patirtimi grindžiamas kūrybingumas, tradicinės dorovės normos, tautinė ir pilietinė savimonė, pagarba gyvenamajai aplinkai ir Lietuvai, šeimos, bendruomenės ir tautos tradicijoms, savo ir kitų tautų kultūrinėms vertybėms, dvasinis ir fizinis tautos sveikatingumas. Etninės kultūros ugdymas plėtoja mokinių istorinę kultūrinę atmintį, padeda asmeniui suvokti save kaip konkrečios tautos, šeimos, giminės ir etnografinės srities atstovą, stiprina tautines tradicijas švietimo įstaigose. Etninė kultūra puoselėja bendravimo ir darnaus bendruomenės gyvenimo tradicijas, ugdo pozityvią asmens būties pasaulėjautą, žmogaus ir gamtos darną, iš kartos į kartą perduodamą pagarbą gyvybei ir gėriui.

29.1. Ugdymo etninės kultūros kryptimi tikslas – nuosekliai ir sistemaiškai plėtoti vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų etnokultūrinės raiškos gebėjimus bei įgūdžius: tradicinio dainavimo, šokio, muzikavimo, tautodailės, amatų ir kt. Ugdymas grindžiamas tautos tradicijų kilmės ir prasmės analize, jų savitumo ir sąsajų su Europos bei pasaulio nematerialaus kultūros paveldo tradicijomis suvokimu. Šitaip ugdoma tautinė savimonė, pilietiškumas ir bendrosios kompetencijos, stiprinamas kūrybingumas, puoselėjamos tradicinės dorovės normos, pagarba šeimos, bendruomenės ir tautos tradicijoms, kultūrinėms vertybėms, gyvenamajai aplinkai bei Lietuvai.

29.2. Etninės kultūros ugdymas plėtoja mokinių istorinę ir kultūrinę atmintį, padeda asmeniui suvokti save kaip konkrečios tautos, šeimos, giminės ir etnografinio regiono atstovą. Šis ugdymas stiprina tautinių tradicijų gyvybingumą švietimo įstaigose, puoselėja bendravimo ir darnaus bendruomenės gyvenimo nuostatas, ugdo pozityvią pasaulėjautą, žmogaus ir gamtos darną bei pagarbą gyvybei ir gėriui, perduodamą iš kartos į kartą.

29.3. Etnokultūrinės raiškos veiklos sritys (tradicinis muzikavimas ir dainavimas, tautinis šokis, tautodailė, tradiciniai amatai, kraštotyra, istorija) sudaro sąlygas perimti, skleisti ir perduoti etnokultūrinės vertybes, tradicijas ir papročius kalendorinių švenčių ratu (rudens ir pavasario lygiadieniai, žiemos ir vasaros saulėgrįžos), skatina saviraišką, kūrybiškumą bei visuomeniškumą, formuoja motyvaciją pritaikyti įgytus gebėjimus ir inicijuoti etnokultūrinę raišką asmeniniame, šeimos, bendruomenės ir visuomeniniame

gyvenime, šventėse, etninės kultūros renginiuose (dėkui, kad ir idokumentuojamas visuomeninėje veikloje, kolektyvo renginiuose, ne tik įdomiai, turiningai ir tikslingai praleis laisvalaikį, bet taps Dainų švenčių dalyviais, vyks į respublikinius ir tarptautinius festivalius, konkursus; savo kūrybinius darbus pristatydami ir eksponuodami meniniuose projektuose, Centro viešosiose erdvėse bei įvairiose įstaigose, švęsdami kalendorines šventes, dalyvaudami edukacinėse programose, pažintinėse išvykose, studijų dalyviai ugdomi kaip asmenybės, gebančios perimti iš kartos į kartą perduodamas menines tradicijas ir jas puoselėti).

- 29.4. Tradicinis muzikavimas ir dainavimas. Šios srities studijose, folkloro ansambliuose siekiama patraukliai ir šiuolaikiškai pateikti lietuvių tautinės kultūrinės informacijos visumą: folkloro (sakinės tautosakos, muzikinio, žaidybinio, vaidybinio) įvairovę, etninį muzikavimą, liaudies choreografiją, tradicijas ir papročius. Atsižvelgiant į ansamblių specifiką, formuojamos kelios grupės: liaudiško dainavimo ir šokių bei instrumentinio muzikavimo (grojimo tradiciniais liaudies instrumentais) grupės, kurios suburiamos į ansamblį jungtinei veiklai (koncertams), bendroms repeticijoms. Integruojamos įvairios veiklos, pradedant žodine liaudies kūryba, baigiant grupiniu, individualiu muzikavimu, žaidimais, kalendorinių, kitų švenčių šventimu (koncertais).

Instrumentinio muzikavimo grupėse lavinami mokinių grojimo lietuvių liaudies instrumentais gebėjimai ir įgūdžiai, siekiant išsaugoti liaudiško muzikavimo tradicijas, pritaikant jas šiuolaikiniame gyvenime. Mokinių skaičius grupėje ne mažesnis nei 6 dalyviai.

Dalyvių skaičių apsprendžia programos turinys, studijos, ansamblio paskirtis, turimų autentiškų liaudies instrumentų kiekis, muzikavimo specifiška. Šių studijų, ansamblių užsiėmimuose galimi įvairūs muzikavimo būdai: duetai, trio, didesnės sudėties ir įvairių tautinių instrumentų ansambliai, kapelos ir pan. Specialaus pasirengimo nereikalaujama.

- 29.5. Tautinis šokis. Vaikų tautinių šokių ansamblyje „Kalvelis“ sudarytos sąlygos šokti tautinius šokius meno kolektyve. Atsižvelgiant į vaikų amžių ir šokio gebėjimus, formuojamos kelios tautinių šokių (ankstyvojo – jaunučių – jaunių – jaunuolių) grupės, kurios suburtos bendrai koncertinei veiklai su lietuvių liaudies instrumentų orkestru, įgyvendins meno kolektyvo „Kalvelis“ veiklą. Užsiėmimų metu mokiniai įgis tautinio šokio (sceninio lietuvių liaudies šokio meistriškumo) kompetencijų, tobulins tradicinės ir sceninės šokio technikas. Gebės nuosekliai tobulėti kolektyvo gyvenimo cikle, pereidami per amžiaus grupę. Ansambliciai populiarins lietuvių tradicinius šokius, turiningai ir

prasmingai praleis laiką saugioje aplinkoje, tęsdami seną Lietuvos kultūros tradiciją ir puoselėdami naujas: rengiami sveikinimai pirmo koncerto, gimtadienių, jubiliejų progomis, teikiamos Centro padėkos išeinantiems mokiniams už ilgametį dalyvavimą ansamblio veikloje. Specialaus pasirengimo nereikia.

29.6. Tautodailė, tradiciniai amatai. Šios srities programos skirtos mokinių meninės saviraiškos poreikių tenkinimui, kūrybiniams gebėjimams atsiskleisti, įgyjant etninės kultūros pažinimo žinių, tautodailės pradmenų, siekiant supažindinti su smulkiųjų tradicinių amatų ypatumais (keramika, pynimu, karpiniais, tekstile, daile). Studijos dalyviai bendraus ir bendradarbiaus kūrybos procese, aptars su liaudies kūryba susijusias sąvokas, apibūdins tautodailės tradicijas, liaudies meno simboliką. Ugdysis gebėjimą profesionaliojoje dailėje atpažinti tradicinius raštus, ornamentus, baltų ženklus Lietuvos kultūroje, tautodailėje, vertingą kūrybą atskirti nuo kičo. Pagal pasirinktą programą išsamiau nagrinės lietuvių tradicinius smulkiuosius amatus, susipažins su tradicinių rankdarbių atlikimo būdais bei technologijomis, pasigamins buityje pritaikomų rankdarbių, naudojamų kalendorinių švenčių metu, kurs originalias dovanėles sau, šeimos nariams, draugams. Specialaus pasirengimo nereikia.

29.7. Kraštotyra, istorija. Šios srities programos skirtos mokinių kūrybinių saviraiškos poreikių tenkinimui, susipažįstant su etnine kultūra pagal liaudies kalendorių (rudens ir pavasario lygiadieniai, žiemos ir vasaros saulėgrįžos). Užsiėmimų metu siekiama perteikti iš kartos į kartą perduodamas tradicijas ir papročius, atskleisti senosios kultūros gyvybingumo ir nuolatinio atsinaujinimo sąsajas ir skirtumus su kitomis kultūromis, sudominti tradiciniais amatais, darbais ir šventėmis kiekvienu metų laiku, ieškant praeities ir dabarties sąsajų, nagrinėjant Lietuvos tautinių simbolių kilmę, ypatybes ir svarbą, valstybės švenčių ir atmintinų dienų tradicijas, taip pat kitų švenčių įtaką tautos ir bendruomenių tradicijų plėtrai. Mokiniai skatinami domėtis tradiciniais amatais, sezoniniais darbais ir šventėmis, nagrinėti Lietuvos tautinių simbolių kilmę, ypatybes ir reikšmę, gilintis į valstybinių ir atmintinų dienų tradicijas bei jų įtaką tautos ir bendruomenių gyvenimui. Ugdoma pagarba etninei kultūrai, gebėjimas tyrinėti paprotinį elgesį, tautosaką apie gyvenimo išmintį ir darną, diskutuoti apie jų aktualumą šiandienos visuomenėje. Akcentuojama gimtojo krašto ir Tėvynės meilė, pakantumo ir pagarbos kitų tautų bei religijų žmonėms svarba. Programoje taip pat gilinamos žinios apie žodinį lietuvių liaudies meną – tautosaką (smulkiąją, pasakojamąją, dainuojamąją), ugdomi tautosakos tyrinėjimo įgūdžiai. Integruotų veiklų metu mokiniai dalyvaus dainuojant lietuvių liaudies dainas, šokant šokius, žaidžiant tradicinius žaidimus,

švenčiant kalendorines, valstybines ir šeimos šventes, kūrė tradicinius folklorinius ir gamtinius medžiagos, atliekant smulkiesiems amatams būdingus darbus. Šios veiklos padeda ugdyti kūrybiškumą ir pasitikėjimą savo jėgomis. Specialaus pasirengimo nereikia.

29.8. Etnosportas. Šios srities programa skirta mokinių kultūrinio identiteto, fizinės ir socialinės gerovės ugdymui, pažįstant tradicinius lietuvių ir kitų tautų žaidimus bei sportines veiklas. Užsiėmimų metu vaikai supažindinami su tradicinėmis lietuvių sporto šakomis ir žaidimais (pvz., ristynės, muštukas, ripka, lazdos traukynės), jų istorija, taisyklėmis, simbolika bei sąsajomis su metų ciklo šventėmis. Veiklos organizuojamos per aktyvų dalyvavimą – žaidimus, rungtis, kūrybines dirbtuves ir komandinį darbą. Ugdomas fizinis pasirengimas, stiprinami socialiniai įgūdžiai, lavinama emocinė savireguliacija ir kūrybiškumas. Vaikai mokysis kurti naujus žaidimus, keisti taisykles, prisitaikyti prie komandos ir gerbti kultūrinius skirtumus. Integruojant kultūrinį paveldą su fiziniu aktyvumu, mokiniai gebės atpažinti žaidimų simboliką ir jų vietą tautosakoje, tradicijose bei šventėse. Dalyvaudami Etnosporto dienos renginiuose, bendruomeniniuose susibūrimuose mokiniai įtvirtins įgytas žinias. Specialaus pasirengimo nereikia, programa pritaikoma įvairių poreikių vaikams, remiantis įtraukiojo ugdymo principais.

30. Centras ugdo ir kitomis ugdomosios veiklos formomis:

30.1. **Projektinė ir konkursinė veikla** – tai veikla, įtraukianti mokinius į inovatyvios/pažangios, naujos veiklos turinio realizavimą, aktyvų problemų sprendimą, ypač padedanti ugdyti(s) socialumo kompetenciją, jungianti Centro, miesto, šalies bendruomenę, įgyvendinant švietėjišką, kultūrinį prusinimą, bendravimą ir bendradarbiavimą su įvairiomis švietimo, kultūros įstaigomis, įvairiais visuomeniniais dariniais, užsienio šalių švietimo, kultūros įstaigomis, folkloro kolektyvais. Ši veikla padeda mokiniams geriau suvokti Lietuvos ir atskirų jos regionų, pasaulio kultūrų įvairovę. Projektinę veiklą organizuoja metodininkai, meno vadovai, dalyvauja mokytojai, vaikai ir mokiniai, Centro bendruomenė. Centras įgyvendina tokius tradicinius projektus, konkursus, renginius:

30.1.1. Tarptautinį folkloro festivalį „Atataria lamzdžiai“;

30.1.2. Tarptautinį vaikų ir jaunimo folkloro festivalį „Baltų raštai“;

30.1.3. Tarptautinį tradicinių muzikos instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursą „Gaidų išdaigos“;

30.1.4. Tarptautinį tautosakos ekranizacijos konkursą „Animuoju lietuvišką pasaką“;

30.1.5. Tarptautinį projektą „Giminės medis“;

30.1.6. Vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų – konkursą

- 30.1.7. Tradicinį advento folkloro ansamblių koncertą „Už girių girių“;
- 30.1.8. Tradicinę advento parodą - akciją „Laimina miestą angelai“;
- 30.1.9. Akciją, skirtą Kovo 11-ajai – Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai – „Nusivyk trispalvę juostą per pietų pertrauką“.
- 30.1.10. Respublikinį kūrybinį etnografinės kraštotyros vaikų ir mokinių konkursą „Jei prakalbėtų, daug pasakytų...“, skirtą Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai;
- 30.1.11. Miesto šventę „Trys karaliai atkeliavo - visas svietas uždainavo“;
- 30.1.12. Miesto šventę „Vaikų Velykėlės“;
- 30.1.13. Moksleivių folklorinių šokių varžytuves „Patrepsynė“, Kauno turas;
- 30.1.14. Šeimų diena skirtą renginį;
- 30.1.15. Mokslo metų pradžios šventę „Ir smagiai, ir lietuviškai“;
- 30.1.16. Akciją „Visa Lietuva šoka“;
- 30.1.17. Vakarų - susitikimus su Kauno miesto, Lietuvos folkloro ansambliais;
- 30.1.18. Renginius, skirtus Lietuvos valstybės atkūrimo dienai, Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai ir kt.;
- 30.1.19. Vakarones kalendorinių švenčių laikotarpiu (advento, Kalėdų, Motinos diena, Tėvo diena ir kt).

30.2. Edukacinis švietimas – Centro vykdomos mokamos ir nemokamos edukacinės programos, užsiėmimai per mokslo metus, tarptautinių, respublikinių, miesto, vietos renginių, festivalių, konkursų, varžytuvių, švenčių metu, renginiai.

- 30.2.1. Centro edukacinio švietimo (programų, renginių, užsiėmimų ir kt.) organizavimas gali būti vykdomas nuotoliniu būdu, jei tam išlieka poreikis.
- 30.2.2. Edukacinės programos vedamos, vadovaujantis „Edukacinių programų organizavimo Kauno tautinės kultūros centre tvarkos aprašu, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2022 m. sausio 18 d. įsakymu Nr. V-12 (1.3) ir „Kauno tautinės kultūros centro edukacinių programų organizavimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu“, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2021 m. birželio 9 d. įsakymu Nr. 36 (1.3).
- 30.2.3. Organizuojami ir įgyvendinami pagal poreikį etninio turinio edukacinės programos „Į pagalbą formaliajam ugdymui“ (pasirinktinai kontaktiniu ar nuotoliniu būdu per „Zoom“ platformą), padedant įvairių amžiaus tarpsnių (ankstyvojo, pradinio, pagrindinio ugdymo) dalykų mokytojams integruoti etninį ugdymą, atsižvelgiant į etninės kultūros bendrąją programą ir įgyvendinant

ikimokyklinio, priešmokyklinio, pradinio, pagrindinio ir vidurinio mokyklinio ugdymo programų ir programėlių, elektroninio dokumento formos programas:

- Šeima, giminė, tradicijos: „Šiaudiniai dirbiniai. Rugelio kelias“, „Seku, seku pasaką“.
- Lietuvos Didžiosios kunigaikštystės kultūra. Žaidimai: „Kvirkatas“, „Tvirtovė“, „Malūnas“, „Laimės namas“, „Lapė ir žąsys“, „Soliteris“, „Arklių lenktynės“, „Tigrai ir ožiai“, „Kiškio gaudynės“ (pasirinktinai);
- Etnografiniai regionai: „Kitokia kelionė per Lietuvą“;
- Gamta tradicinėje kultūroje: „Paukščiai lietuvių tautosakoje ir mitologijoje“, „Vidury dvaro žydi grūšėlė“, „Dūzgia bitelė avily“;
- Kalendorinės šventės ir papročiai: „Lietuviški metų ženklai“;
- Tradiciniai darbai ir amatai: „Molio džiaugsmas“, „Rytoj aš būsiu audėjėlė“, „Gyvybės medis karpiniuose“, „Tradacinės popieriaus užuolaidėlės“, „Šiaudiniai dirbiniai. Sodas“, „Tradacinis audimas: juostos“, „Žvakininkystės paslaptys“;
- Liaudies kūryba: „Baltų ženklai“; „Ornamento kalba“.

30.2.4. Organizuojamos ir įgyvendinamos Kultūros paso paslaugos nuotoliniu ir kontaktiniu būdu.

30.2.5. Organizuojami ir įgyvendinami (pagal poreikį, prieš kalendorines šventes) smulkiųjų amatų mokymai jaunimui, suaugusiems, visai šeimai:

30.2.5.1. „Pasipuoškime namus“ (Kalėdoms, Velykoms);

30.2.5.2. „Tradacinių amatų dirbtuvės vaikams ir jaunoms šeimoms“;

30.2.5.3. Edukacinės programos „Šiaudiniai dirbiniai. Sodas“, „Tradacinis audimas: juostos“, „Žvakininkystės paslaptys“.

30.2.6. Seminarai.

31. Esant poreikiui, gali būti rengiamos naujos edukacinės programos per visus mokslo metus.
32. Organizuojamos ir įgyvendinamos Kauno miesto vaikų užimtumo programos ir stovyklos mokinių atostogų metu, kurių paskirtis – užtikrinti kryptingą bei turiningą vaikų užimtumą ir prasmingą laisvalaikį bendrojo ugdymo mokyklų mokinių atostogų metu, tenkinant vaiko kūrybinės saviraiškos pažinimo poreikius, ugdant pasitikėjimą savo jėgomis, iniciatyvumą, savarankiškumą, nusiteikimą imtis atsakomybės, formuojant nuolatinio mokymosi ir tobulėjimo nuostatas:

32.1. nemokama dienos 2-4 val. trukmės vaikų etnokultūrinio turinio užimtumo programa;

32.2. mokama etnokultūrinio turinio stovykla – ne mažiau nei 8 val. trukmės, mokantis už teikiamas paslaugas mokamas mokestis Kauno miesto savivaldybės tarybos nustatyta tvarka;

32.3. nemokama dienos 4-8 val. trukmės etnokultūrinio turinio stovykla Centro mokiniams arba išorės klientams.

33. Edukacinį švietimą Centre organizuoja ir vykdo pedagoginiai darbuotojai, savanoriai.

34. Ugdymo plano lentelėje pateikiami duomenys (programos, grupės pagal amžiaus tarpsnius, grupių, kontaktinių valandų skaičius) gali būti koreguojami, atsižvelgiant į vaikų skaičiaus grupėse ir mokytojų kaitą, susidarius nenumatytoms aplinkybėms. Korekcijos derinamos su Kauno miesto savivaldybės Švietimo skyriaus vedėju.

PRITARTA:

Centro tarybos 2026-06-22

posėdžio protokolas Nr. CTP- 3 (1.1)

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Kauno tautinės kultūros centras
Dokumento pavadinimas (antraštė)	KAUNO TAUTINĖS KULTŪROS CENTRO 2026 – 2027 MOKSLO METŲ NEFORMALIOJO ŠVIETIMO PROGRAMŲ UGDYMO PLANAS
Dokumento registracijos data ir numeris	2026-08-24 Nr. VD-46
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	-
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Vaida Kasparavičienė vadovas
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-08-24 08:32
Parašo formatas	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
Laiko žymoje nurodytas laikas	2026-08-24 08:32
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	SK ID Solutions EID-Q 2024E
Sertifikato galiojimo laikas	2026-06-02 06:52 - 2029-06-01 06:52
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Greta Diedonienė raštvedė
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-08-24 08:36
Parašo formatas	Einamojo galiojimo (XAdES-EPES)
Laiko žymoje nurodytas laikas	
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	RCSC IssuingCA-2
Sertifikato galiojimo laikas	2025-02-21 13:10 - 2027-02-21 13:10
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	-
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	0
Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius	0
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Elpako v.20260819.2
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Tikrinant dokumentą nenustatyta jokių klaidų (2026-08-26)
Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas	2026-08-26 nuorašą suformavo Vaida Kasparavičienė
Paieškos nuoroda	-
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo Dokumentų valdymo sistema „Kontora“ (2026-08-26)