

PATVIRTINTA  
Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus  
2023 m. gruodžio 4 d.  
įsakymu Nr. V-157 (1.3)

## **VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ – LIETUVIŲ LIAUDIES KŪRYBOS ATLIKĖJŲ – KONKURSO „TRAMTATULIS 2024“ KAUNO RATO NUOSTATAI**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų – konkurso „Tramtatulis 2024“ Kauno rato (toliau – konkurso) nuostatai reglamentuoja konkurso tikslus, organizatorius, dalyvius, laiką, vietą, repertuarą, atlikimo reikalavimus, vertinimą ir apdovanojimą.

### **II. TIKSLAS**

2. Vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų – konkurso tikslas – skatinti jaunąją kartą domėtis savo krašto tradicine kultūra, skleisti liaudies kūrybą, ugdyti jaunuosius pavienius folkloro atlikėjus (dainininkus, muzikantus, pasakotojus).

3. 2024 m. konkursas skiriamas Dainų šventės 100-mečiui.

### **III. KONKURSO ORGANIZATORIAI**

4. Konkurso organizatoriai – Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyrius, Kauno tautinės kultūros centras.

5. Partneris – Kauno miesto etninės kultūros mokytojų metodinis būrelis.

### **IV. LAIKAS IR VIETA**

6. Pasirengimas konkursui: **2024 m. sausio–vasario mėn.** vyks mokymai mokytojams, besirengiantiems dalyvauti konkurse, „*Pasirengimas 2024 m. vaikų ir moksleivių – liaudies kūrybos atlikėjų – konkursui „Tramtatulis“*“: sausio 19 d. – instrumentinio muzikavimo, sausio 26 d. – tautinio kostiumo pristatymas, vasario 2 d. – pasakojamosios tautosakos ir tarmių kūrybinės laboratorijos bei vasario 9 d. – dainavimo mokymai. Mokymai organizuojami Kauno tautinės kultūros centro, Kauno miesto etninės kultūros mokytojų metodinio būrelio ir Kauno švietimo inovacijų centro iniciatyva. Registracija – Kauno švietimo inovacijų centro internetinėje svetainėje [www.kpkc.lt](http://www.kpkc.lt) nuo gruodžio mėn. Dalyviams bus išduoti kvalifikacijos tobulinimosi pažymėjimai.

7. Konkurso laikas: **2024 m. gegužės 10 d. 11 val.** – 3–6 metų vaikai; **13 val.** – 7–19 metų mokiniai (renginio laikas gali būti tikslinamas).

8. Konkurso vieta: Kauno tautinės kultūros centras, A. Jakšto g. 18.

### **V. KONKURSO DALYVIAI**

9. Konkurse kviečiami dalyvauti Kauno miesto 3–6 metų vaikai ir 7–19 metų mokiniai.

10. Norintys dalyvauti konkurse privalo:
  - 10.1. Konkurso dalyvių mokytojai **iki 2024 m. kovo 29 d.** užpildyti dalyvio el. paraišką <https://forms.gle/ReY4QhvCizs6zD8V7>.
  - 10.2. Pateikti atlikėjo (-ų) sutikimą (-us) (dalyvių iki 18 m. – tėvų, globėjų, nuo 18 m. – dalyvių) bei mokytojo (savo) sutikimą dėl asmens duomenų skelbimo, filmavimo, fotografavimo <https://forms.gle/Mk6vE89c5sjLhztEA>.
- 11. Paraiškos gavimas patvirtinamas automatiškai atsakymu.**
12. Konkurso dalyviai skirstomi į amžiaus grupes:
  - 12.1. A grupė – 3–6 metų;
  - 12.2. B grupė – 7–10 metų;
  - 12.3. C grupė – 11–14 metų;
  - 12.4. D grupė – 15–19 metų;
  - 12.5. M grupė – mišraus amžiaus.
13. Konkurse rungtis solistai ir grupės (2–5 atlikėjai, išskyrus skudutininkų ansamblius, kuriuose gali dalyvauti iki šešių atlikėjų).
14. Dalyviai, laiku nepateikę paraiškų, konkurse dalyvauti negalės.

## **VI. REPERTUARAS, ATLIKIMO REIKALAVIMAI**

15. Konkurso dalyvių programa – du vienos rūšies liaudies kūriniai (bendra trukmė iki penkių minučių). Tai gali būti:
  - 15.1. tautosakos tekstai (legendos, padavimai, sakmės, pasakos, smulkiosios tautosakos pavyzdžiai);
  - 15.2. liaudies dainos;
  - 15.3. sutartinės;
  - 15.4. tradicinė instrumentinė muzika.
16. Tautosakos tekstus pasakoja vienas asmuo.
17. Liaudies dainas atlieka: vienbalsės – vienas, dvibalsės ir antifoninės – du, tribalsės – trys asmenys.
18. Sutartinės gieda: dvejinės – dvi, trejinės – trys, keturinės – keturios giedotojos.
19. Tradicinę instrumentinę muziką groja: lamzdeliu (1 arba 2 atlikėjai), dūdmaišiu (1 atlikėjas), švilpa (1 atlikėjas), ožragiu (1 atlikėjas), daudyte (1–2 atlikėjai), šiaudo birbyne (1–2 atlikėjai), tradicinėmis kanklėmis (1–2 atlikėjai), smuiku (1–3 atlikėjai), cimbolais (1 atlikėjas); armonika, Peterburgo armonika, „Hohner“ armonika, bandonija, koncertina, lūpine armonikėle (1 atlikėjas); tradicinę kapelinę muziką, ragų repertuarą groja ne daugiau negu 5 ir skudučius pučia ne daugiau negu 6 atlikėjai.
20. Dainoms su pritarimu akompanuoja patys atlikėjai.
21. Pageidautina, kad programa ir apranga atitiktų atstovaujama regioną, o savo pasirodymą pristatytų patys vaikai.

## **VII. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS**

22. Atlikėjai vertinami atsižvelgiant į pasirinktų kūrinių meninę vertę, atlikimo autentiškumą, įtaigumą, laisvumą, balso natūralumą, folklorinio balso duomenis, grojimo meistriškumą, sceninę kultūrą.
23. Dalyvių pasirodymus vertina konkurso organizatorių sudaryta vertinimo komisija.

- 23.1. Komisijos nariai, kurie ruošia dalyvius konkursui, privalo nusišalinti nuo balsavimo.
24. Vertinimo komisija išrenka ir apdovanoja kiekvienos amžiaus grupės (A, B, C, D) laureatus:
- 24.1. pasakotojus;
  - 24.2. solistus dainininkus;
  - 24.3. solistus muzikantus;
  - 24.4. dainininkų grupes;
  - 24.5. sutartinių giedotojas;
  - 24.6. muzikantų grupes;
  - 24.7. šeimas (broliai, seserys).
25. Papildomas specialusis prizas skiriamas dalyviams, tiksliausiai tarmiškai atlikusiems pasakojamosios ir dainuojamosios tautosakos kūriniais.
26. Jei susidaro muzikos mokyklose tradicinės muzikos specialybę besimokančių atlikėjų grupė, jos atlikėjai vertinami atskirai.
27. Visi konkurso dalyviai bus apdovanoti padėkos raštais ir atminimo suvenyrais.
28. Konkurso laureatai bus apdovanoti padėkos raštais bei prizais, bus kviečiami dalyvauti laureatų koncerte.

## **VIII. ASMENS DUOMENŲ TVARKYMAS**

29. Asmens duomenis tvarko biudžetinė įstaiga Kauno tautinės kultūros centras (toliau - Centras), kodas 195470830, adresas Adomo Jakšto g. 18, LT-44275, Kaunas, tel. (8 37) 407 135, el. paštas: [rastine@kktc.lt](mailto:rastine@kktc.lt). Organizatorius duomenis tvarko vadovaudamasis 2016 m. balandžio 27 d. Europos Parlamento ir Tarybos reglamentu (ES) 2016/679 dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo ir kuriuo panaikinama Direktyva 95/46/EB ir jo įgyvendinamaisiais teisės aktais, Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymu, kitais Europos Sąjungos ir Lietuvos Respublikos teisės aktais.
30. Už konkurso dalyvių asmens duomenų apsaugą atsakinga metodininkė Nijolė Kvietkienė, tel. 8 673 29 730, elektroninio pašto adresas [nijole.kvietkiene@kktc.lt](mailto:nijole.kvietkiene@kktc.lt).
31. Konkurso dalyvių asmens duomenys, tokie kaip: vardas, pavardė, elektroninis paštas, mobilus telefono numeris, darbo/veiklos/ugdymosi vieta, tvarkomi konkurso tinkamo vykdymo tikslu, statistikos tikslu, o duomenys, tokie kaip: vardas, pavardė, darbo/veiklos/ugdymosi vieta, amžius/klasė, tvarkomi konkursinių darbų viešinimo, vertinimo tikslu. Užpildydamas asmens duomenų apsaugos sutikimą, dalyvis sutinka, kad tokie asmens duomenys, kaip vardas, pavardė, amžius, būtų skelbiami viešinant konkurso įrašų vaizdinę medžiagą.
32. Visi šiuose nuostatuose nurodyti asmens duomenys tvarkomi sutikimo pagrindu.
33. Duomenų subjektų asmens duomenys tvarkomi tiek, kiek Centrai yra būtina, kiek juos saugoti įpareigoja teisės aktai nuo sutikimo gavimo, konkurso tinkamo vykdymo tikslu.

## **IX. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

34. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso formą, laiką, vietą ir datą.
35. Dalyviai, laiku nepateikę paraiškų Google formoje, konkurse dalyvauti negalės.
36. Kiekvieno renginyje dalyvaujančio dalyvio tėvas, globėjas ir mokytojas privalo užpildyti elektroninę sutikimo formą dėl fotografavimo/filmavimo ir nuotraukų bei vaizdo įrašų viešinimo.
37. Informacija apie konkursą skelbiama Centro svetainėje [www.kktc.lt](http://www.kktc.lt).

38. Išsamesnę informaciją teikia metodininkė Jovita Rutkauskaitė, tel. +370 603 45073, el.p. [jovita.rutkauskaite@ktkc.lt](mailto:jovita.rutkauskaite@ktkc.lt)