

**2023-2024 M. M. LIETUVOS MOKINIŲ LIAUDIES DAILĖS KONKURSO
„SIDABRO VAINIKĖLIS X“
ORGANIZAVIMO TVARKA**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2023-2024 m. m. Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis X“ (toliau – Konkursas „Sidabro vainikėlis X“) vietinio ir regioninio turo organizavimo ir vykdymo tvarka parengta vadovaujantis Lietuvos nacionalinio kultūros centro direktoriaus 2024 m. sausio 8 d. įsakymu V-2024/2 patvirtintais 2023-2024 m. m. Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis X“ nuostatais.
2. Konkurso „Sidabro vainikėlis X“ nuostatai reglamentuoja renginio tikslus, dalyvius, pristatomus kūrinius, konkursinių parodų organizavimo tvarką, vertinimą ir apdovanojimą, organizatorius ir koordinatorius.

II. TIKSLAI

3. 2023-2024 m. m. Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis X“ tikslai:
 - 3.1. Palaikyti gyvybingas ir gaivinti nykstančias liaudies dailės tradicijas;
 - 3.2. Skatinti visuomenės, ypač jaunosios kartos, domėjimąsi tradiciniais dailiaisiais amatais, ugdyti liaudies dailės tradicijų pažinimą, stiprinti lietuvių kultūrinės tapatybės pajautą;
 - 3.3. Atskleisti talentingiausius mokinius, savo laisvalaikį skyrusius tradicinės liaudies dailės ir dailiųjų amatų studijoms ir jomis paremtai kūrybai, suteikti galimybę parodyti visuomenei savo darbus, varžytis su bendraamžiais įgūdžiais ir meistriškumu;
 - 3.4. Skatinti mokinius ruošiančius mokytojus išsamiau domėtis tradicine liaudies daile, ypač regioninėmis jos ypatybėmis, ją pažinti ir taikyti dailės bei amatų mokymo procese;
 - 3.5. Propaguoti tradicinius amatus, kaip saviraiškos priemonę.

III. DALYVIAI

4. Konkursinėse parodose dalyvauja 9–19 metų amžiaus (3–12 klasių) mokiniai iš Kauno miesto savivaldybės bendrojo ugdymo, neformaliojo švietimo įstaigų ar individualiai pasiruošę.
5. Dalyviai skirstomi į dvi amžiaus kategorijas:
 - 5.1. 9–14 metų (3–8 klasės);
 - 5.2. 15–19 metų (9–12 klasės).
 - 5.3. Dalyvis priskiriamas vienai arba kitai amžiaus kategorijai pagal tai, kiek metų jam yra suėję kūrinių pristatymo konkurso vietiniam turui dieną.
6. „Sidabro vainikėlio“ laimėtojas jaunesnio amžiaus grupėje pakartotinai siekti nominacijos gali tame pačiame žanre tik perėjęs į vyresnio amžiaus grupę arba praėjus ne mažiau nei dvejiems metams nuo laimėjimo. Tačiau jis yra kviečiamas ir toliau dalyvauti kasmetinėse „Sidabro vainikėlio“ parodose su naujais kūriniais. Prie jo kūrinių dedama kortelė su įrašu: „(nurodomi metai) m. Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ laureatas“.

IV. KONKURSUI PRISTATOMI KŪRINIAI

7. Konkursui pristatomi kūriniai, priskiriami tradiciniams lietuvių liaudies vaizdinės dailės bei dailiųjų amatų žanrams: medžio skulptūra, medžio raižiniai, karpiniai, taikomieji medžio dirbiniai, pinti vytelių ir

kitų tradicinių žaliavų dirbiniai, kalvystės dirbiniai, keramika, tekstilė, paprotinės dailės dirbiniai (margučiai, kaukės, verbos, sodai ir kiti).

8. Tapybos ir grafikos (išskyrus medžio raižinius) darbai konkursui neteikiami.

9. Kiekvienas dalyvis konkursui pateikia:

9.1. 5 darbus (išimtiniais atvejais gali būti mažiau ar daugiau darbų*), sukurtus per pastaruosius dvejus metus. Kiekvienas pristatomas darbas turi būti geros būklės, paruoštas eksponuoti.

** Pristatomų darbų skaičių patartina pasirinkti atsižvelgus į kūrinių žanrą bei pobūdį, tai reiškia, darbo apimtį, sudėtingumą, laiko sąnaudas. Ilgai kuriamas darbas, pavyzdžiui, lovatiesė, medžio skulptūra ir panašiai, gali būti pristatomas ir vienas, o smulkių arba palyginti greitai padaromų dirbinių, pavyzdžiui, margučių, šiaudinių eglutės žaisliukų ir panašiai, galima pristatyti ir daugiau negu penkis vienetus, jeigu tai reikalinga darniai kolekcijai sudaryti, padeda atskleisti idėją arba autoriaus meistriskumą.*

9.2. Užpildytas dalyvio (mokinio ir mokytojo) anketą.

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeinqILHloi5D5-](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeinqILHloi5D5-ZyxMEU1eqjpLEyVveBUHD05lu5BGMR0qeg/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0)

[ZyxMEU1eqjpLEyVveBUHD05lu5BGMR0qeg/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeinqILHloi5D5-ZyxMEU1eqjpLEyVveBUHD05lu5BGMR0qeg/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0)

10. Regioninio ir nacionalinio turų organizatoriai ir koordinatoriai neatsako už galimus eksponatų apgadinius ar pažeidimus, atsiradusius eksponatų pristatymo į parodas ar grąžinimo po parodų metu.

11. Grupiniai darbai į prizines vietas nepretenduoja.

V. ORGANIZAVIMO TVARKA

12. Rengiami trys konkurso turai – vietinis (savivaldybės), regioninis ir nacionalinis.

13. Vietinis ir regioninis Kauno miesto turas vyks **nuo 2024 m. kovo 14 d. iki balandžio 11 d.** Dalyvauja Kauno miesto savivaldybės mokiniai. Kūrybinius darbus pristatyti **iki 2024 m. kovo 8 d.** į Kauno tautinės kultūros centrą (Adomo Jakšto g. 18).

14. Vietinį ir regioninį turą Kauno mieste organizuoja Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyrius ir Kauno tautinės kultūros centras – surengiama paroda.

14.1. Kauno miesto regioninio turo paroda vyks **2024 m. kovo 14 d. – balandžio 11 d.** Kauno tautinės kultūros centre (Adomo Jakšto g. 18). (Data ir laikas gali būti keičiami, informacija skelbiama internetinėje svetainėje www.ktkc.lt).

15. Trečiasis konkurso turas – nacionalinė paroda – rengiama **2024 m. gegužės mėn. 29 d.** Panevėžio rajono Upytės tradicinių amatų centre. (Konkretus parodos laikas ir darbų atvežimo datos bus tikslinami konkurso eigoje).

16. Nacionalinės parodos organizavimą koordinuoja Lietuvos nacionalinis kultūros centras ir vienas regioninių turų parodos organizatorius arba kita paskirta kultūros įstaiga.

VI. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS

18. Konkursui pateikti kūriniai vertinami atsižvelgus į jų meninę vertę, atlikimo meistriskumą, kūrinio sąsajas su lietuvių liaudies dailės, etninės kultūros tradicijomis.

19. Regioninio turo parodą vertina komisija, į kurią tris atstovus deleguoja Kauno tautinės kultūros centras direktorius įsakymu, o du liaudies dailės specialistus, iš kurių vienas yra komisijos pirmininkas, skiria Lietuvos nacionalinis kultūros centras. Komisija išrenka geriausius abiejų amžiaus grupių darbus, kurių autoriai apdovanojami I, II, III vietų laimėtojų diplomais. I vietų laimėtojai įgyja teisę dalyvauti nacionaliniame ture ir siekti „Sidabro vainikėlio“.

20. Visi Kauno miesto regioninio turo konkurso dalyviai bus apdovanoti padėkos raštais ir atminimo suvenyrais.

21. Konkurso „Sidabro vainikėlis X“ Kauno miesto regioninio turo baigiamasis renginys apibendrinimas vyks **2024 m. balandžio 11 d. 14 val.** Kauno tautinės kultūros centre (A. Jakšto g. 18).

22. Nacionalinio turo komisiją sudaro Lietuvos nacionalinis kultūros centras iš savo ir kitų institucijų specialistų. Komisija išrenka po tris geriausius kiekvienos amžiaus grupės kūrinius ar kūrinių kolekcijas. Jų autoriams įteikiami konkurso simboliai sidabro vainikėliai.

22.1 Antrųjų ir trečiųjų vietų laimėtojai apdovanojami diplomais.

- 22.2 Komisija, konkurso rėmėjai gali skirti ir kitų specialiųjų prizų.
23. Komisijos sprendimas yra galutinis ir neginčijamas.
24. Regioninių ir nacionalinių turų vertinimo komisijos, paskelbusios nugalėtojus, privalo viešai aptarti parodą, pakomentuoti savo sprendimą.
25. Aktyviausiai konkurse dalyvavusios savivaldybės bus pažymimos finaliniame renginyje.

VII. ORGANIZATORIAI IR KOORDINATORIAI

26. **Konkurso organizatorius** – Lietuvos nacionalinis kultūros centras, kontaktinis asmuo – LNKC Etninės kultūros skyriaus tautodailės specialistė Asta Valiukevičienė, tel. (8 5) 261 3553, mob. +370 625 25 680, el. p. asta.valiukeviciene@lnkc.lt.
27. Konkurso „Sidabro vainikėlis X“ **Kauno miesto** regioninio turo organizatoriui ir koordinatoriai: Kauno tautinės kultūros centras, direktoriaus pavaduotoja ugdymui Radvilė Makaveckienė, mob. +370 603 57 524, el. p. radvile.makaveckiene@ktkc.lt, metodininkė Eglė Vindašienė, mob. +370 679 36 715, el. p. egle.vindasiene@ktkc.lt.

VIII. ASMENS DUOMENŲ TVARKYMAS

28. Vadovaujantis galiojančių Europos Sąjungos, įskaitant, Bendrąjį duomenų apsaugos reglamentą (ES) 2016/679, ir Lietuvos Respublikos teisės aktų reikalavimų, taip pat asmens duomenų tvarkymą kontroliuojančių institucijų nurodymų Asmens duomenis tvarko Biudžetinė įstaiga Lietuvos nacionalinis kultūros centras, kodas 190758519, adresas Barboros Radvilaitės g. 8, LT-01124, Vilnius, tel. +370 5 261 1190, +370 5 261 2540, el. paštas. lnkc@lnkc.lt ir Biudžetinė įstaiga Kauno tautinės kultūros centras, kodas 195470830, adresas Adomo Jakšto g. 18, LT- 44275, Kaunas, tel. +370 37 407 135. Už asmens duomenų apsaugą atsakingo asmens kontaktinis el. pašto adresas: personalas@lnkc.lt, tel. +370 5 261 2103.
29. Asmens duomenys, tokie kaip: vardas, pavardė, elektroninis paštas, mobilus telefono numeris, darbo/veiklos vieta, tvarkomi konkurso tinkamo vykdymo tikslu, statistikos tikslu.
30. Visi šiuose nuostatuose nurodyti asmens duomenys tvarkomi sutikimo pagrindu.
31. Duomenų subjektas patvirtina, kad yra informuotas(-a), jog siekdamas(-a) realizuoti teisės aktuose numatytas savo kaip duomenų subjekto teises, įskaitant, bet neatsiribojant, teisę susipažinti su LNKC tvarkomais duomenimis, teisę duomenis ištaisyti arba ištrinti, teisę apriboti duomenų tvarkymą, teisę nesutikti, kad duomenys būtų tvarkomi, teisę į duomenų perkeliamumą, teisę bet kuriuo metu atšaukti sutikimą, nedarant poveikio sutikimu grindžiamo duomenų tvarkymo iki sutikimo atšaukimo, taip pat teisę pateikti skundą Valstybinei duomenų apsaugos inspekcijai (kurios duomenys kontaktams yra viešai skelbiami interneto svetainėje www.vdai.lrv.lt) ir (ar) teismui, ta apimtimi, kiek tai yra susiję su LNKC atliekamu duomenų tvarkymu ir kiek to neriboja taikytinų teisės aktų nuostatos, turi kreiptis į LNKC aukščiau nurodytais kontaktais.
32. Duomenų subjektų asmens duomenys tvarkomi tiek, kiek LNKC yra būtina, kiek juos saugoti įpareigoja teisės aktai nuo sutikimo gavimo konkurso tinkamo vykdymo tikslu.
33. Duomenų subjektas sutinka, kad LNKC, KTKC laikydamosi teisės aktų, konkurso tinkamo vykdymo tikslu, viešintų dalį asmens duomenų (būtent: vardas, pavardė, darbo/veiklos vieta, mobilus telefono numeris, elektroninis paštas) LNKC ir KTKC interneto svetainėse www.lnkc.lt, www.ktkc.lt, LNKC ir KTKC valdomose socialinių tinklų paskyrose ar kt.

IX. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

34. Informacija apie konkursą skelbiama Lietuvos nacionalinio kultūros centro interneto svetainėje www.lnkc.lt. (skiltys: Renginiai > Aktualūs > Sidabro vainikėlis).
35. Daugiau informacijos apie Kauno miesto turą skelbiama KTKC internetinėje svetainėje www.ktkc.lt ir Centro *Facebook* paskyroje.