

PRITARTA  
Kauno m. savivaldybės  
administracijos  
Švietimo skyriaus vedėjo  
2022 m. rugsėjo 2 d.  
įsakymu Nr. 35-137

PATVIRTINTA  
Kauno tautinės kultūros centro  
direktoriaus  
2022 m. rugsėjo 5 d.  
įsakymu Nr. V-118 (1.3)

## **KAUNO TAUTINĖS KULTŪROS CENTRO 2022–2023 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. 2022–2023 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja neformaliojo švietimo programų įgyvendinimą ir ugdymo proceso organizavimą Kauno tautinės kultūros centre (toliau – Centre) 2022–2023 mokslo metais etninės kultūros kryptimi.
2. Centro ugdymo turinį ir jo įgyvendinimo tvarką reglamentuoja:
  - 2.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas, patvirtintas Lietuvos Respublikos Seimo 2011 m. kovo 17 d. nutarimu Nr. XI-1281 (nauja įstatymo redakcija nuo 2011-07-01);
  - 2.2. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos (toliau – LR) švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (suvestinė redakcija nuo 2012-04-08);
  - 2.3. Valstybinė švietimo 2013–2022 metų strategija, patvirtinta Lietuvos Respublikos Seimo 2013 m. gruodžio 23 d. nutarimu Nr. XII-745; (projektas „Lietuvos pažangos strategija. „Lietuva 2030“).
  - 2.4. Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4;
  - 2.5. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2017 m. balandžio 24 d. įsakymas Nr. V-267 „Dėl Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. kovo 1 d. įsakymo Nr. ISAK-330 „Dėl vaikų turizmo renginių organizavimo aprašo“ pakeitimo (suvestinė redakcija nuo 2017-04-25);
  - 2.6. Mokytojų, dirbančių pagal bendrojo ugdymo, profesinio mokymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas (išskyrus ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo programas) darbo krūvio sandaros nustatymo tvarkos aprašas, patvirtintas, Lietuvos

Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 1 d. įsakymu Nr. V-186 (pakeitimo redakcija 2020 m. kovo 18 d. Nr. V-389);

- 2.7. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2019 m. lapkričio 6 d. Nr. V-1262 įsakymu „Dėl Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymo Nr. V-599 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ patvirtinimo“ pakeitimo“ (suvestinė redakcija nuo 2020-05-01);
  - 2.8. Mokslo metų pradžios ir trukmės Kauno miesto savivaldybės įsteigtose neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal neformaliojo švietimo programas tvarka, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2004 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. T-418;
  - 2.9. Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašas, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. T-353;
  - 2.10. Mokesčio už Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose ir bendrojo ugdymo mokyklose, turinčiose neformaliojo ugdymo skyrius, teikiamas neformaliojo švietimo paslaugas mokėjimo tvarkos aprašas, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2021 m. rugsėjo 14 d. sprendimu Nr. T-381;
  - 2.11. Kauno miesto savivaldybės tarybos administracijos direktoriaus 2020 m. lapkričio 12 d. įsakymas Nr. A-3627 „Dėl neformaliojo vaikų švietimo teikėjų programų atitikties nustatytiems reikalavimams patvirtinimo“;
  - 2.12. Centro tarybos aprobuotos bei direktoriaus įsakymu patvirtintos mokymo programos.
3. Pagrindinės ugdymo plano sąvokos:
- 3.1. **Neformalusis vaikų švietimas** – kryptinga veikla, kurios paskirtis tenkinti mokinių pažinimo, ugdymosi ir saviraiškos poreikius, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais, įgyti kompetencijų, tapti sąmoninga asmenybe, sugebančia atsakingai ir kūrybingai spręsti savo problemas ir prisitaikyti prie kintančios aplinkos.
  - 3.2. **Neformaliojo vaikų švietimo programa (toliau – NVŠ)** – iš anksto apibrėžtos neformaliojo švietimo veiklos, kuria siekiama numatyto rezultato, aprašymas.
  - 3.3. **Neformaliojo vaikų švietimo teikėjas** – Kauno tautinės kultūros centras (toliau – Centras), kuriam neformalusis vaikų švietimas yra pagrindinė veikla ir kuris turi teisę neformalųjį vaikų ugdymą vykdyti Lietuvos Respublikos teisės aktų nustatyta tvarka.
  - 3.4. **Ankstyvasis neformalus ugdymas** – teikiamas ikimokyklinio amžiaus vaikams.
  - 3.5. **Pradinis neformalus ugdymas** – teikiamas 1–4 klasių mokiniams.
  - 3.6. **Pagrindinis neformalus ugdymas** – teikiamas 5–12 klasių, (specialiųjų poreikių mokiniams iki 21 metų) mokiniams.

- 3.7. **Mišri grupė** – tai mokinių grupė, kurioje ugdomi įvairių amžiaus tarpsnių vaikai ir mokiniai.
- 3.8. **Ugdymo turinio individualizavimas ir diferencijavimas** – ugdymo turinio pritaikymas atskiram mokiniui/mokinių grupei ugdyti(s) pagal ugdymo (si) poreikius, polinkius ir gebėjimus.
- 3.9. **NVŠ užsiėmimas** – įstaigoje arba netradicinėje aplinkoje vykdoma mokytojo planingai organizuota, tam tikrų dokumentų reglamentuota, nustatytos trukmės kryptinga mokytojo ir mokinių veikla, kuria siekiama įgyti tam tikrų kompetencijų.
- 3.10. **Edukacinė programa** – paslaugų teikėjo (Centro) parengta programa pagal veiklos kryptis, kuri vykdoma teikiant švietėjiškas paslaugas gavėjui pagal poreikį.
- 3.11. **Edukacinis užsiėmimas** – edukacinių programų įgyvendinimas pagal išankstinę registraciją.
- 3.12. **Kontaktinis ugdymo būdas** – tai ugdymas, vykstantis kontaktuojant mokytojui ir mokiniui tiesiogiai.
- 3.13. **Nuotolinis ugdymo būdas** – tai ugdymas, vykstantis kontaktuojant mokytojui ir mokiniui netiesiogiai, o virtualiai.
- 3.14. **Mišrus ugdymo būdas** – tai ugdymas, vykstantis kontaktuojant mokytojui ir mokiniui tiesiogiai arba nuotoliniu (virtualiu) būdu.

## **II. UGDYMO PLANO SUDARYMAS**

4. Ugdymo plano projektas rengiamas gegužės mėn. Ugdymo plano projektui pritarta Centro tarybos posėdyje 2022 m. gegužės 31 d., protokolo Nr. CTP-4 (1.10).
5. Centro taryba – aukščiausia Centro savivaldos institucija, telkianti mokinių, mokytojų, tėvų (globėjų, rūpintojų) bendruomenę demokratiniam Centro valdymui, padedanti spręsti aktualius Centro klausimus ir atstovauti teisėtiems Centro interesams. Centro taryba atlieka šias funkcijas:
  - 5.1. teikia siūlymų dėl Centro veiklos perspektyvų, pagrindinių veiklos krypčių, ugdymo organizavimo tvarkos;
  - 5.2. teikia siūlymų dėl Centro strateginių tikslų, uždavinių ir jų įgyvendinimo priemonių;
  - 5.3. pritaria Centro strateginiam planui, Centro metiniam planui, Centro vidaus darbo tvarkos taisyklėms, kitiems Centro veiklą reglamentuojantiems dokumentams, teikiamiems Centro direktoriaus;
  - 5.4. teikia Centro direktoriui siūlymų dėl Centro nuostatų pakeitimo ar papildymo, Centro vidaus struktūros tobulinimo;
  - 5.5. svarsto Centro lėšų naudojimo klausimus;
  - 5.6. svarsto Centro bendruomenės narių iniciatyvas ir teikia siūlymų Centro direktoriui;

- 5.7. inicijuoja Centro bendruomenės ir visuomenės bendradarbiavimą, telkia Centro bendruomenę Centro uždaviniams spręsti, ugdo ir plėtoja Centro kultūrą;
  - 5.8. teikia siūlymų dėl Centro darbo tobulinimo, saugių mokinių ugdymo ir darbo sąlygų sudarymo, talkina formuojant Centro materialinius, finansinius ir intelektualinius išteklius;
  - 5.9. svarsto Centro direktoriaus teikiamus klausimus.
  - 5.10. Centro taryba gali sustabdyti kitų Centro savivaldos institucijų sprendimų įgyvendinimą, kol jų teisingumą ir teisėtumą ištirs kompetentingos institucijos.
  - 5.11. Centro taryba priima nutarimus vadovaudamasi Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintais bendraisiais ugdymo planais, Savininko sprendimais ir kitais norminiais teisės aktais.
  - 5.12. Centro taryba gali sustabdyti kitų Centro savivaldos institucijų sprendimų įgyvendinimą, kol jų teisingumą ir teisėtumą ištirs kompetentingos institucijos.
  - 5.13. Centro taryba už savo veiklą atsiskaito kartą per metus ją rinkusiems Centro bendruomenės nariams.
6. Mokytojų taryba – nuolat veikianti Centro savivaldos institucija mokytojų profesiniams ir bendriesiems ugdymo klausimams spręsti. Mokytojų taryba:
    - 6.1. inicijuoja Centro ugdymo turinio kaitos procesus;
    - 6.2. formuoja ir koreguoja strateginio planavimo ir metinės veiklos tikslus ir uždavinius;
    - 6.3. dalyvauja planuojant Centro ugdomąją veiklą;
    - 6.4. svarsto ugdymo programų įgyvendinimą ir ugdymo rezultatus;
    - 6.5. aptaria praktinius švietimo reformos įgyvendinimo klausimus, praktinius pedagoginės veiklos tobulinimo būdus, mokytojų pedagoginės ir dalykinės kompetencijos ugdymo galimybes;
    - 6.6. svarsto mokinių šalinimo iš Centro klausimus;
    - 6.7. renka atstovus į Centro tarybą;
    - 6.8. teikia Centro tarybai siūlymų dėl Centro nuostatų, ugdymo plano, vidaus darbo tvarkos taisyklių, Centro metinės veiklos ataskaitos;
    - 6.9. teikia Centro administracijai, atestacijos komisijai siūlymus dėl mokytojų kvalifikacijos tobulinimo;
    - 6.10. svarsto mokytojų darbo krūvius.
  7. Centro ugdymo plano ir programų tvirtinimas:
    - 7.1. Centro direktorius tvirtina:
      - 7.1.1. Centro ugdymo planą;
      - 7.1.2. Studijų/ansamblių užsiėmimų tvarkaraštį;
      - 7.1.3. Neformaliojo vaikų švietimo programas;
      - 7.1.4. Edukacines programas.

7.2. Centro direktoriaus pavaduotojas ugdymui derina:

7.2.1. Neformaliojo vaikų švietimo programos;

7.2.2. Edukacines programos.

8. Reglamentuojamas su ugdymu susijusių dokumentų rengimas, derinimas bei tvirtinimas:

<b>Dokumentai</b>	<b>Rengia</b>	<b>Tvirtina</b>	<b>Suderina</b>	<b>Norminis dokumentas, pagal kurį rengiama programa</b>
Neformaliojo vaikų švietimo programos	Mokytojai	Direktorius	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui iki birželio 1 d.	Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4
Edukacinės programos	Metodininkai, mokytojai, meno vadovai	Direktorius	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui iki birželio 1 d.	Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimas Nr. T-353 „Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašas“ Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2018 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. IV-1000/V-1055 „Dėl kultūros paso paslaugų atrankos ir finansavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ (galiojanti suvestinė redakcija 2022-04-15)
Kauno miesto vaikų užimtumo programos mokinių atostogų metu	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui	Direktorius	Direktorius iki birželio 1 d.	2022-2023 metų Kauno tautinės kultūros centro veiklos planai

9. Mokytojams, neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimui, kontaktinės ir nekontaktinės valandos skiriamos, vadovaujantis LR švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 1d. įsakymu Nr. V-186 „Dėl mokytojų, dirbančių pagal bendrojo ugdymo, profesinio mokymo ir neformaliojo švietimo programas (išskyrus ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo programas), darbo krūvio sandaros nustatymo tvarkos aprašo patvirtinimo“,

(pakeitimo redakcija 2020 m. kovo 18 d. Nr. V-389); neviršijant Centro darbo užmokesčio fondo, atsižvelgiant į:

- 9.1. Centrui skiriamą mokytojų pareigybių etatų skaičių;
- 9.2. mokytojo prašymą;
- 9.3. NVŠ programoje numatytų savaitinių kontaktinių valandų skaičių programai įgyvendinti;
- 9.4. NVŠ programai įgyvendinti suformuotų grupių skaičių ir ugdytinių skaičių grupėje;
- 9.5. mokytojo darbo krūvį kitoje darbovietėje;
- 9.6. mokytojo pedagoginį stažą;
- 9.7. mokytojo kvalifikacinę kategoriją;
- 9.8. mokytojo dalyvavimą 2022–2023 metų Centro veiklos įgyvendinime.

### **III. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS**

10. Mokslo metų trukmę nustato Kauno miesto savivaldybės taryba.
  - 10.1. Mokslo metai pradedami rugsėjo 1 d. ir baigiami Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimu.
  - 10.2. Į mokslo metų trukmę įskaitomos valstybės nustatytos švenčių dienos (sausio 1-oji; Vasario 16-oji; Kovo 11-oji; Velykų antroji diena, gegužės 1-oji, birželio 24-oji; lapkričio 1-oji; lapkričio 2-oji; gruodžio 24-oji; gruodžio 25-oji; gruodžio 26-oji). Šiomis dienomis studijų/ansamblių užsiėmimai nevyksta, tačiau gali būti organizuojami koncertai, spektakliai, išvykos, ekskursijos, turistiniai žygiai, renginiai, skirti šioms šventėms paminėti ir kt.
  - 10.3. Centro ugdytinių atostogos nuo liepos 1 d. iki rugpjūčio 31 d.
11. Rudens, žiemos, pavasario atostogų metu, birželio mėnesį studijų/ansamblių veikla (mokytojai gali rengti kūrybinius projektus, stovyklas, ekspedicijas, ekskursijas, vykdyti kitokio pobūdžio edukacines programas) vyksta pagal Centro direktoriaus įsakymu patvirtintą užsiėmimų tvarkaraštį, tačiau atsižvelgiant į mokinių ir tėvų poreikius, studijų/ansamblių užsiėmimų tvarkaraštis, mokytojui pateikus motyvuotą prašymą, gali būti keičiamas.
12. Centras dirba penkias dienas per savaitę. Renginiai gali vykti ir šeštadieniais.
13. Studijų/ ansamblių užsiėmimai prasideda:
  - 13.1. Rytinių grupių – ne anksčiau kaip 9 val.;
  - 13.2. Popietinių grupių – ne anksčiau kaip 13 val. Išskirtiniais atvejais leidžiama pradėti anksčiau, 12 val., jei netrikdomas ugdymas bendrojo ugdymo mokykloje, suderinus su bendrojo ugdymo mokyklos direktoriumi, kai pageidauja paslaugos gavėjas ir sutinka mokytojas.
  - 13.3. Užsiėmimai turi būti baigiami ne vėliau kaip 20 val.
  - 13.4. Ugdymas vyksta, atsižvelgiant į ugdytinių amžių:

- 13.4.1. Ankstyvasis ugdymas teikiamas ikimokyklinio amžiaus 4–6 metų vaikams. Ankstyvojo amžiaus grupės 1 valandos užsiėmimo trukmė 35 min. Tarp užsiėmimų daromos pertraukos negali būti trumpesnės kaip 10 min. Ekstremaliosios situacijos atveju – 2 val. užsiėmimų laikas 70 min. be pertraukų.
  - 13.4.2. Pradinis ugdymas teikiamas jaunesniojo mokyklinio amžiaus, 1–4 klasių mokiniams. Pradinio ugdymo grupės 1 valandos užsiėmimo trukmė 45 min. Tarp užsiėmimų daromos pertraukos negali būti trumpesnės kaip 10 min. Ekstremaliosios situacijos atveju – 2 val. užsiėmimų laikas 90 min. be pertraukų.
  - 13.4.3. Pagrindinis ugdymas 5–8 klasių mokiniams, vidurinis ugdymas 9–12 klasių mokiniams teikiamas vyresniojo mokyklinio amžiaus mokiniams. Pagrindinio/vidurinio ugdymo 1 valandos užsiėmimo trukmė 45 min. Tarp užsiėmimų daromos pertraukos negali būti trumpesnės kaip 10 min. Ekstremaliosios situacijos atveju – 2 val. užsiėmimų laikas 90 min. be pertraukų.
  - 13.4.4. Mišrioje grupėse gali dalyvauti vaikai iš įvairių amžiaus tarpų, veikla tokiose grupėse diferencijuojama, akcentuojant amžiaus skirtumą. Užsiėmimų 1 val. trukmė 45 min. Tarp užsiėmimų daromos pertraukos negali būti trumpesnės kaip 10 min. Ekstremaliosios situacijos atveju – 2 val. užsiėmimų laikas 90 min. be pertraukų.
- 13.5. Centre ugdymo procesas įprastinėmis sąlygomis organizuojamas kontaktiniu būdu:
- 13.5.1. Kontaktinės valandos skiriamos ugdytinių tiesioginiam bendravimui su mokytoju.
  - 13.5.2. Kontaktinių valandų skaičius nurodomas neformaliojo vaikų švietimo programoje.
14. Ugdymo proceso organizavimas, esant oro temperatūros pokyčiams, ekstremalios situacijos atveju:
- 14.1. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei, į užsiėmimus gali neiti ikimokyklinio amžiaus, 7–10 metų vaikai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai, 11–19 metų mokiniai (tomis dienomis užsiėmimai gali vykti nuotoliniu būdu):
    - 14.1.1. Šios dienos įskaičiuojamos į mokslo metų dienų skaičių.
    - 14.1.2. Jei užsiėmimai nevyko dėl šalčio, karantino ar stichinių nelaimių ar dėl ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir pan.), keliančio pavojų mokinių sveikatai metu ir gyvybei, elektroniniame dienyne „Mano dienas“ žymimos datos ir skiltyje „Veiklos turinys“ parašoma „Užsiėmimai nevyko dėl...“.
  - 14.2. Ekstremaliosios situacijos atveju, karantino laikotarpiu, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir pan.), keliančio pavojų mokinių sveikatai metu ir gyvybei laikotarpiu, neformaliosios vaikų švietimo programos Centre

gali būti įgyvendinamos nuotoliniu būdu, vadovaujantis „Kauno tautinės kultūros centro paslaugų teikimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu“, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2021 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V- 96(1.3).

- 14.2.1. Ugdymo paslaugos nuotoliniu būdu teikiamos sutikus ugdytinių tėvams (globėjams/rūpintojams).
- 14.2.2. Ugdymo paslaugų nuotoliniu būdu kontaktinė valanda tai – tiesioginis virtualus bendravimas (30 min.), konsultavimas, grįžtamasis ryšys (1 val. 30 min.). Iš viso – 4 val. per savaitę.
- 14.3. Ekstremaliosios situacijos atveju Centre ugdymo procesas gali būti organizuojamas mišriuoju būdu:
  - 14.3.1. Ugdymo procesą organizuojant mišriuoju būdu 2 val. skiriamos ugdytinių kontaktiniam ugdymui(si) kontaktuojant mokytojui ir mokiniui kontaktiniu būdu arba nuotoliniu būdu virtualioje erdvėje (30 min.) ir 1 val. 30 min. skiriant konsultavimui, grįžtamajam ryšiui, bendradarbiavimui su ugdytiniais. Iš viso – 4 val. per savaitę.
  - 14.3.2. Ugdymo paslaugos mišriuoju būdu teikiamos tik sutikus ugdytinių tėvams (globėjams/rūpintojams).
15. Ugdytinių priėmimas į centrą vykdomas vadovaujantis Kauno miesto savivaldybės tarybos nustatyta ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarka, sudarant su ugdytinių tėvais (globėjais/rūpintojais) paslaugų teikimo sutartis.
  - 15.1. Pagrindinis ugdytinių priėmimo laikas yra rugpjūčio 15 d. – spalio 1d., tačiau mokinių priėmimas tęsiamas visus mokslo metus (jei yra laisvų vietų).
  - 15.2. Pasibaigus sutarties terminui arba ugdytiniui, tėvams (globėjams/rūpintojams) prašant, mokinys išbraukiamas iš Centro ugdytinių sąrašų (Mokinių registro).
16. Neformaliojo vaikų švietimo programų užsiėmimai įgyvendinami:
  - 16.1. Centro buveinėse (A. Jakšto g. 18, Kalniečių g. 180);
  - 16.2. Bendrojo ugdymo mokyklose (Kauno „Ryto“ pradinėje mokykloje, Šarkuvos g. 29; Kauno „Šilo“ pradinėje mokykloje, Kariūnų pl. 3; Kauno Gedimino sporto ir sveikatinimo gimnazijoje, Aukštaičių g. 78; Kauno „Varpelio“ pradinėje mokykloje, Vakarų g. 15; Kauno Jono ir Petro Vileišių mokykloje, Demokratų g. 26; Kauno Tado Ivanausko progimnazijoje, Vėtrungės g. 1; Kauno šv. Kazimiero progimnazijoje, Vandžiogalos g. 51; Kauno Žaliakalnio progimnazijoje, Širvintų g. 15; Kauno Palemono gimnazijoje, Marių g. 37; Kauno Aleksandro Stulginskio mokykloje, Partizanų g. 152 ); Kauno Milikonių progimnazijoje, Baltijos g. 30 (esant poreikiui ir kitose ugdymo įstaigose).



- 16.3. 2022–2023 m. m. gali būti sudaromos naujos patalpų panaudos ir bendradarbiavimo sutartys su kitomis bendrojo ugdymo mokyklomis ir neformaliojo švietimo įstaigomis įstatymų numatyta tvarka, siekiant išlaikyti esamą ugdytinių skaičių ir užtikrinti galimą ugdytinių skaičiaus padidėjimą Centre, įsisavinti neformaliajam vaikų švietimui skirtas lėšas, teikiant kokybiškas etninės kultūros, kraštotyros, istorijos, antropologijos krypčių neformaliojo vaikų švietimo paslaugas Kauno miesto vaikams.
17. Studijų/ansamblių užsiėmimai vyksta pagal patvirtintą pusmečio tvarkaraštį. Tvarkaraštis tvirtinamas Centro direktoriaus iki rugsėjo 1 d. pirmam pusmečiui, iki sausio 1 d. – antram pusmečiui. Tvarkaraštis skelbiamas Centro skelbimų lentoje, Centro tinklalapyje [www.ktkc.lt](http://www.ktkc.lt).
- 17.1. Esant reikalui, tvarkaraštis gali būti koreguojamas, jei mokytojas pateikė motyvuotą prašymą Centro direktoriui.
- 17.2. Norėdamas pakeisti užsiėmimų vietą ar laiką, mokytojas turi pateikti prašymą Centro direktoriui, kuris iš naujo tvirtina darbuotojo darbo grafiką.
- 17.3. Savavališkai pakeisti užsiėmimų tvarkaraščio studijų/ansamblio mokytojas negali.
- 17.4. Mokytojas, vadovaudamasis Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2017 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. V-127(1.3) patvirtintu „Kauno tautinės kultūros centro ugdytinių ekskursijų, išvykų, kelionių, turistinių žygių organizavimo ir išleidimo į kitų įstaigų renginius tvarkos aprašu“ gali vykti į ekskursijas, parodas, muziejus ir kt. tik tuomet, kai Centro direktoriui pateikia prašymą su vykstančių ugdytinių sąrašu, turizmo renginio (išvykos, ekskursijos, žygio, varžybų ir kt.) programą – planą, suderintą su direktoriaus pavaduotoju ugdymui, ir Centro direktoriui pasirašius įsakymą dėl išvykimo.
- 17.5. Savavališkai, be Centro direktoriaus pasirašyto įsakymo, vykti į išvykas su ugdytiniais studijos/ansamblio mokytojas negali.
- 17.6. Mokytojai privalo pildyti elektroninį dienyną „Mano dienynas“, vadovaujantis Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2021 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V-65(1.3) patvirtintu „Kauno tautinės kultūros centro „Ugdymo proceso administravimo sistemos“ (elektroninio dienyno) naudojimo tvarkos aprašu.
- 17.7. Mokytojai vykdo popamokinių veiklų lankomumo apskaitą informacinėje sistemoje – skaitmeniniam lankomumo žymėjimui vykdyti sukurta informacinė sistema, kuri veikia naudojant įdiegtą apskaitos techninę ir programinę įrangą, elektroninį Kauno miesto savivaldybės bendrojo ugdymo mokyklos mokinio pažymėjimą ir Kauno miesto viešojo transporto elektroninio bilieto kortelę, išmaniuosius įrenginius su veikiančia mobiliąja aplikacija.
18. Ugdytinių pasiekimai ir pažanga vertinama neformaliai ir pozityviai, atsižvelgiant į amžiaus tarpsnius, įgytas ir patobulintas kompetencijas, veiklą užsiėmimų metu, lankomumą, dalyvavimą etninės kultūros renginiuose (parodose, koncertuose, konkursuose, vakaronėse,

šventėse ir pan.) ir siektų tikslų įgyvendinimą, vadovaujantis „Kauno tautinės kultūros centro mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu“, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2019 m. gegužės 13 d. įsakymu Nr.V-82 (1.3).

18.1. Centro ar kitų įstaigų organizuojamuose renginiuose, konkursuose ir kt. ugdytiniai kartu su studijos/ansamblio mokytoju gali dalyvauti, mokytojui pateikus Centro direktoriui prašymą su dalyvaujančių ugdytinių sąrašu, turizmo renginio (išvykos, ekskursijos, žygio, varžybų ir kt.) programą – planą, suderintą su direktoriaus pavaduotoju ugdymui, ir Centro direktoriui pasirašius įsakymą dėl išvykimo.

18.2. Savavališkai, be Centro direktoriaus pasirašyto įsakymo, vykti į išvykas su ugdytiniais studijos/ansamblio mokytojas negali.

19. Minimalus ugdytinių skaičius grupėje – 12 mokinių, išskyrus instrumentinio muzikavimo kolektyvus (kanklių, birbynių, ragų, armonikų, bandonijų, cimbolų, kiti instrumentiniai ansambliai), kuriuose gali būti 6 mokiniai.
20. Folkloro ansamblių dainavimo ir šokių grupių bei instrumentinio muzikavimo grupių užsiėmimai vyksta pagal atskirų grupių užsiėmimų tvarkaraštį. Esant poreikiui, gali būti organizuojami jungtiniai ansamblio grupių užsiėmimai, skirti bendroms ansamblio repeticijoms, kurių tikslas – pasiruošti koncertinės programos įgyvendinimui. Mokytojas privalo iš anksto pateikti prašymą Centro direktoriui dėl užsiėmimų grafiko pakeitimo.
21. Saugos mokymas yra integruojamas į ugdymo turinį po 1–2 ar daugiau akademinės valandas per mokslo metus, priklausomai nuo studijos, ansamblio poreikių ir veiklos.
22. Pedagogams rekomenduojama taikyti aktyvius, inovatyvius, siejamus su gyvenimu, užtikrinančius ugdymo(-si) kokybę metodus ir formas, skatinančius ugdytinių socialumą, kūrybiškumą, leidžiančius įgyti pageidaujamus ar tobulinti prigimtinius gebėjimus, sudarančius sąlygas rengti bendrus, integruotus projektus, edukacinius renginius, įvairiausio pobūdžio užsiėmimus, susietus su etninės kultūros ugdymu. Užsiėmimų metu ugdytiniai turi įgyti būtinų sėkmingam vaiko ugdymui(si), kompetencijų, kurios padėtų spręsti problemas ir aktyviai veikti bendruomenėje.
23. Mokiniui, baigusiam Centro teikiamas ilgalaikes (ne mažiau 2 metų tęstinumo) programas, išduodamas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, kodas 9201.
24. Tėvų informavimas elektroniniame dienyne „Mano dienynas“, bendraujant tiesiogiai, telefonu, el. paštu:
  - 24.1. Tėvams pateikiami prieigos duomenys prie elektroninio dienyno „Mano dienynas“.
  - 24.2. Nuolat vykdoma ugdytinių studijų/ansamblių užsiėmimų lankomumo priežiūra. Atskirais atvejais informuojami tėvai ar globėjai apie prastą ugdytinių lankomumą, mokytojai aiškinasi lankomumo priežastis su ugdytiniais ir jų tėvais.

25. Ugdytinių pažanga ir pasiekimai fiksuojami el. dienyne „Mano dienyne“, Centro internetinėje svetainėje [www.ktkc.lt](http://www.ktkc.lt), aptariami su ugdytinių tėvais, administracija. Mokytojai ugdytinius vertina neformaliai, pozityviai, remdamiesi Aprašu, ugdytinių asmeninės pažangos stebėjimo, rezultatų analizavimo bei panaudojimo tvarka, individualiais mokytojo parengtais vertinimo kriterijais, įvairiais jiems priimtinais vertinimo būdais savo užrašuose ir kt., įvaldytomis įvairiomis pažangos ir pasiekimų vertinimo strategijomis ir būdais.

25.1. Ugdymo tikslas – teikti ugdytinių poreikius atitinkančias kokybiškas etninės kultūros (tradicinio muzikavimo ir dainavimo, tautinio šokio, tautodailės, tradicinių amatų ir kt.), kraštotyros, istorijos, antropologijos (mokslo apie žmogų, žmonių ir žmonijos tyrinėjimą erdvėje ir laike) kryptių neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo paslaugas, vykdamas neformaliojo ugdymo programas. Už teikiamas paslaugas mokamas mokestis Kauno miesto savivaldybės tarybos nustatyta tvarka.

26. Neformaliojo vaikų švietimo programos, ugdymo kryptis, grupės pagal amžiaus tarpsnius, planuojamas ugdytinių, grupių, kontaktinių valandų skaičius, programų finansavimas, akreditavimo laikas:

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	Ugdymo kryptis	Amžiaus tarpsnis	Planuojamas maksimalus mokinių skaičius	Planuojamas maksimalus grupių skaičius	Viso valandų programai per savaitę	Viso valandų programai per mokslo metus	Finansuojama NVŠ lėšomis (taip, ne)	Iki kada akredituota programa (jei finansuojama NVŠ lėšomis)
1.	Vaikų folkloro ansamblis „Žemynėlė“	Etninės kultūros	Pradinis, mišrus ugdymas	21	2	8	320	Taip	Iki 2022-12-31
2.	Folkloro ansamblis „Ratilėlis“	Etninės kultūros	Pradinis pagrindinis, mišrus ugdymas	40	5	20	800	Taip	Iki 2022-12-31
3.	Folkloro ansamblis „Sodailio“	Etninės kultūros	Pradinis pagrindinis, mišrus ugdymas	20	2	8	320	Ne	
4.	Folkloro ansamblis „Tautinukai“	Etninės kultūros	Pradinis, mišrus ugdymas	21	2	8	320	Taip	Iki 2022-12-31
5.	Vaikų tautinių šokių ansamblis „Kalvelis“	Etninės kultūros	Ankstyvasis, pradinis, pagrindinis, mišrusis ugdymas	60	3	12	480	Taip	Iki 2022-12-31

6.	Liaudies instrumentų ansamblis „Linksmoji armonika“	Etninės kultūros	Mišrus ugdymas	7	1	4	160	Ne	
7.	Tradicinių kanklių studija „Luotelė“	Etninės kultūros	Pradinis pagrindinis, mišrus ugdymas	20	2	8	320	Ne	
8.	Lietuvių liaudies instrumentų orkestras	Etninės kultūros	Pradinis, pagrindinis ugdymas	32	4	16	640	Ne	
9.	Tautodailės studija „Skiaucių menė“	Etninės kultūros	Pradinis pagrindinis, mišrus ugdymas	75	5	20	800	Taip	Iki 2022-12-31
10.	Tautodailės studija „Pynimėlis“	Etninės kultūros	Pradinis, pagrindinis mišrus ugdymas	75	5	20	800	Taip	Iki 2022-12-31
11.	Tautodailės studija „Karpiniai ir popieriaus plastika“	Etninės kultūros	Mišrus ugdymas	15	1	4	160	Taip	Iki 2022-12-31
12.	Tautodailės studija „Šlamutis“	Etninės kultūros	Ankstyvasis, pradinis, pagrindinis, mišrus ugdymas	75	5	20	800	Taip	Iki 2022-12-31
13.	Tautodailės studija „Molinukas“	Etninės kultūros	Pradinis pagrindinis, mišrus ugdymas	75	5	20	800	Taip	Iki 2022-12-31
14.	Tautodailės studija „Menų dirbtuvėlės“	Etninės kultūros	Pradinis pagrindinis, mišrus ugdymas	30	2	8	320	Taip	Iki 2022-12-31
15.	Tautosakos pažinimo studija „Krivulė“	Etninės kultūros	Pradinis, mišrus ugdymas	30	2	8	320	Taip	Iki 2022-12-31
16.	Liaudies kalendoriaus studija „Metų ratas“	Etninės kultūros	Pradinis, mišrus ugdymas	60	4	16	640	Taip	Iki 2022-12-31
17.	Etninės kultūros programa	Etninės kultūros	Pradinis, mišrus ugdymas	105	7	28	1120	Taip	Iki 2022-12-31
18.	Studija „Gyvasis folkloras“	Etninės kultūros	Pradinis, mišrus ugdymas	26	2	8	320	Taip	Iki 2022-12-31
19.	Tradicinių juostų audimo studija	Etninės kultūros	Pradinis, mišrus ugdymas	13	1	4	160	Ne	

27. Ugdymo etninės kultūros kryptimi tikslas – nuosekliai ir sistemiskai plėtoti vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų etnokultūrinės raiškos (tradicinio dainavimo, šokio, muzikavimo, tautodailės, tradicinių amatų ir kt.) gebėjimus ir įgūdžius, skatinant analizuoti svarbiausių tautos tradicijų kilmę ir prasmę, jų sąsajas ir savitumą europiniame ir Pasaulio tautų tradicijų kontekste, ugdant tautinę savimonę ir pilietiškumą. Pasitelkiant etninę kultūrą, ugdomos bendrosios kompetencijos, tautos kultūrine patirtimi grindžiamas kūrybingumas, tradicinės dorovės

normos, tautinė ir pilietinė savimonė, pagarba gyvenamajai aplinkai ir Lietuvai, šeimos, bendruomenės ir tautos tradicijoms, savo ir kitų tautų kultūrinėms vertybėms, dvasinis ir fizinis tautos sveikatingumas. Etninės kultūros ugdymas plėtoja ugdytinių istorinę kultūrinę atmintį, padeda asmeniui suvokti save kaip konkrečios tautos, šeimos, giminės ir etnografinės srities atstovą, stiprina tautines tradicijas švietimo įstaigose. Etninė kultūra puoselėja bendravimo ir darnaus bendruomenės gyvenimo tradicijas, ugdo pozityvią asmens būties pasaulėjautą, žmogaus ir gamtos darną, iš kartos į kartą perduodamą pagarbą gyvybei ir gėriui.

27.1. Etnokultūrinės raiškos veiklos sritys (tradicinis muzikavimas ir dainavimas, tautinis šokis, tautodailė, tradiciniai amatai, kraštotyra, istorija, antropologija) sudaro sąlygas perimti, skleisti ir perduoti etnokultūrinės vertybes, tradicijas ir papročius kalendorinių švenčių ratu (rudens ir pavasario lygiadieniai, žiemos ir vasaros saulėgrįžos), skatina saviraišką, kūrybiškumą bei visuomeniškumą, formuoja motyvaciją pritaikyti įgytus gebėjimus ir inicijuoti etnokultūrinę raišką asmeniniame, šeimos, bendruomenės ir visuomeniniame gyvenime, šventėse, etninės kultūros renginiuose (dalyvaudami koncertinėje – visuomeninėje veikloje, kolektyvo renginiuose, ne tik įdomiai, turiningai ir tikslingai praleis laisvalaikį, bet taps Dainų švenčių dalyviais, vyks į respublikinius ir tarptautinius festivalius, konkursus; savo kūrybinius darbus pristatydami ir eksponuodami meniniuose projektuose, Centro viešosiose erdvėse bei įvairiose įstaigose, švėsdami kalendorines šventes, dalyvaudami edukacinėse programose, pažintinėse išvykose, studijų dalyviai ugdytis kaip asmenybės, gebančios perimti iš kartos į kartą perduodamas menines tradicijas ir jas puoselėti).

27.2. Tradicinis muzikavimas ir dainavimas. Šios srities studijose, folkloro ansambliuose siekiama patraukliai ir šiuolaikiškai pateikti lietuvių tautinės kultūrinės informacijos visumą: folkloro (sakinio, muzikinio, šokamojo, žaidybinio, vaidybinio) įvairovę, etninį muzikavimą, liaudies choreografiją, tradicijas ir papročius. Atsižvelgiant į ansamblių specifiką, formuojamos kelios grupės: liaudiško dainavimo ir šokių bei instrumentinio muzikavimo (grojimo tradiciniais liaudies instrumentais) grupės, kurios suburiamos į ansamblių jungtinei veiklai (koncertams), bendroms repeticijoms. Integruojamos įvairios veiklos, pradedant žodine liaudies kūryba, baigiant grupiniu, individualiu muzikavimu, žaidimais, kalendorinių, kitų švenčių šventimu (koncertais).

Instrumentinio muzikavimo grupėse lavinami ugdytinių grojimo lietuvių liaudies instrumentais gebėjimai ir įgūdžiai, siekiant išsaugoti liaudiško muzikavimo tradicijas, pritaikant jas šiuolaikiniame gyvenime. Ugdytinių skaičius grupėje ne mažesnis nei 6 dalyviai. Dalyvių skaičių apsprendžia programos turinys, studijos, ansamblio paskirtis, turimų autentiškų liaudies instrumentų kiekis, muzikavimo specifiška. Šių studijų, ansamblių užsiėmimuose galimi įvairūs muzikavimo būdai: duetai, trio, didesnės sudėties

ir įvairių tautinių instrumentų ansambliai, kapelos ir pan. Specialaus pasirengimo nereikalaujama.

27.3. Tautinis šokis. Vaikų tautinių šokių ansamblyje „Kalvelis“ sudarytos sąlygos šokti tautinius šokius meno kolektyve. Atsižvelgiant į vaikų amžių ir šokio gebėjimus, formuojamos kelios liaudiško šokio (jaunučiai – jaunieji – jaunuoliai) grupės, kurios suburtos bendrai koncertinei veiklai su lietuvių liaudies instrumentų orkestru, įgyvendins meno kolektyvo „Kalvelis“ veiklą. Užsiėmimų metu ugdytiniai įgis tautinio šokio (lietuvių liaudies sceninio šokio meistriškumo) kompetencijų, tobulins liaudies šokio techniką, turės galimybę įgytus šokio gebėjimus realizuoti ilgametėje kolektyvo veikloje, pereinant iš vienos amžiaus grupės į kitą. Ansambliciai populiarins lietuvių liaudies šokį, turiningai ir prasmingai praleis laiką saugioje aplinkoje, tęsdami senąsias kolektyvo tradicijas ir puoselėdami naujas: rengiami sveikinimai pirmo koncerto, gimtadienių, jubiliejų progomis, teikiamos Centro padėkos išeinantiems ugdytiniais už ilgametį dalyvavimą ansamblio veikloje. Specialaus pasirengimo nereikia.

27.4. Tautodailė, tradiciniai amatai. Šios srities programos skirtos mokinių meninės saviraiškos poreikių tenkinimui, kūrybiniais gebėjimams atsiskleisti, įgyjant etninės kultūros pažinimo žinių, tautodailės pradmenų, siekiant supažindinti su smulkiųjų tradicinių amatų ypatumais (keramika, pynimu, karpiniais, tekstile, daile). Studijos dalyviai bendraus ir bendradarbiaus kūrybos procese, aptars su liaudies kūryba susijusias sąvokas, apibūdins regionines tautodailės tradicijas, liaudies meno simboliką, liaudies meno atspindžius, Ugdysis gebėjimą profesionalioje dailėje atpažinti tradicinius tautinius raštus, ornamentus, Baltų ženklus Lietuvos kultūroje, tautodailėje, vertingą kūrybą atskirti nuo kičo. Pagal pasirinktą programą išsamiau nagrinės lietuvių tradicinius senuosius smulkiuosius amatus, susipažins su tradicinių rankdarbių atlikimo būdais bei technologijomis, pasigamins buitėje pritaikomų rankdarbių, naudojamų kalendorinių švenčių metu, kurs originalias dovanėles sau, šeimos nariams, draugams. Specialaus pasirengimo nereikia.

27.5. Kraštotyra, istorija, antropologija. Šios srities programos skirtos mokinių kūrybinių saviraiškos poreikių tenkinimui, susipažįstant su etnine kultūra pagal liaudies kalendorių (rudens ir pavasario lygiadieniai, žiemos ir vasaros saulėgrįžos). Užsiėmimų metu siekiama perteikti iš kartos į kartą perduodamas tradicijas ir papročius, atskleisti senosios kultūros gyvybingumo ir nuolatinio atsinaujinimo sąsajas ir skirtumus su kitomis kultūromis, sudominti tradiciniais amatais, darbais ir šventėmis kiekvienu metų laiku, ieškant praeities ir dabarties sąsajų, nagrinėjant Lietuvos tautinių simbolių kilmę, ypatybes ir svarbą, valstybės švenčių ir atmintinų dienų tradicijas, taip pat kitų švenčių įtaką tautos ir bendruomenių tradicijų plėtrai. Ugdomas gebėjimas nagrinėti darnos siekio

apraškas etninėje kultūroje, tyrinėti paprotinio elgesio pavyzdžius, tautosaką apie gyvenimo išmintį ir darną, diskutuoti apie paprotinio elgesio reikšmę šiandien, apie gimtojo krašto ir Tėvynės meilę, kaip išreikšti pakantumą ir pagarbą kitų tautų ir religijų žmonėms. Studijų dalyviai išsamiau susipažins su žodiniu lietuvių liaudies menu – tautosaka, įgis (smulkiosios, pasakomosios ir dainuojamosios tautosakos) tyrinėjimo įgūdžių. Integruotos veiklos užsiėmimų metu (dainuodami lietuvių liaudies dainas ir šokdami liaudies šokius, žaisdami tradicinius lietuvių liaudies žaidimus, švęsdami kalendorines, valstybines, šeimos šventes, kurdami rankdarbius, smulkiesiems amatams būdingus darbus, kūrybinius darbelius iš gamtinės medžiagos), išbandys save, ugdysis pasitikėjimą savo jėgomis. Specialaus pasirengimo nereikia.

28. Centras ugdo ir kitomis ugdomosios veiklos formomis:

**28.1. Projektinė ir konkursinė veikla** – tai veikla, įtraukianti ugdytinius į inovatyvios/pažangios, naujos veiklos turinio realizavimą, aktyvų problemų sprendimą, ypač padedanti ugdyti(-is) socialumo kompetenciją, jungianti Centro, miesto, šalies bendruomenę, įgyvendinant švietėjišką, kultūrinį prusinimą, bendravimą ir bendradarbiavimą su įvairiomis švietimo, kultūros įstaigomis, įvairiais visuomeniniais dariniais, užsienio šalių švietimo, kultūros įstaigomis, folkloro kolektyvais. Ši veikla padeda mokiniams geriau suvokti Lietuvos ir atskirų jos regionų, pasaulio kultūrų įvairovę. Projektinę veiklą organizuoja metodininkai, meno vadovai, dalyvauja mokytojai, vaikai ir mokiniai, Centro bendruomenė. Centras įgyvendina tokius tradicinius pagrindinius projektus, konkursus, renginius ir naujus projektus:

28.1.1. Tarptautinį tradicinio folkloro festivalį „Atataria lamzdžiai“;

28.1.2. Tarptautinį tradicinių instrumentų konkursą;

28.1.3. Respublikines mokinių varžytuves „Tautosakos malūnas“;

28.1.4. Respublikinį kūrybinį etnografinės kraštotyros vaikų ir mokinių konkursą „Jei prakalbėtų, daug pasakytų...“;

28.1.5. Lietuvos vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų – konkursą „Tramtatulis“ (Nacionalinis ir Kauno ratas);

28.1.6. Tradicinį adventinį folkloro ansamblių koncertą „Už girių girių“;

28.1.7. Tradicinę adventinę parodą -akciją „Laimina miestą angelai“;

28.1.8. Miesto šventę „Trys karaliai atkeliavo - visas svietas uždainavo“;

28.1.9. Užgavėnes;

28.1.10. Miesto šventę „Vaikų Velykėlės“;

28.1.11. Mokslo metų pradžios šventę „Ir smagiai, ir lietuviškai“;

28.1.12. Akcija „Visa Lietuva šoka“;

28.1.13. Vakarus - susitikimus su Kauno miesto, Lietuvos folkloro ansambliais;

- 28.1.14. Šventvakarius, dalyvaujant etnografinių sambūrių nariams;
- 28.1.15. Renginius, skirtus Lietuvos valstybės atkūrimo dienai, Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai ir kt.;
- 28.1.16. Koncertus kalendorinių švenčių laikotarpiu (advento, Kalėdų, Motinos diena, Tėvo diena ir kt).
- 28.2. **Edukacinis švietimas** - Centro vykdomos mokamos ir nemokamos edukacinės programos, užsiėmimai per mokslo metus, tarptautinių, respublikinių, miesto, vietos renginių, festivalių, konkursų, varžytuvių, švenčių metu, renginiai.
- 28.2.1. Kauno tautinės kultūros centro edukacinio švietimo (programų, renginių, užsiėmimų ir kt.) organizavimas gali būti vykdomas nuotoliniu būdu, jei tam išlieka poreikis.
- 28.2.2. Edukaciniai užsiėmimai vedami, vadovaujantis „Edukacinių užsiėmimų organizavimo Kauno tautinės kultūros centre tvarkos aprašu, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2019 m. birželio 20 d. įsakymu Nr.120 (1.3) ir „Kauno tautinės kultūros centro edukacinių programų organizavimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu“, patvirtintu Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus 2021 m. birželio 9 d. įsakymu Nr. 36 (1.3).
- 28.2.3. Organizuojami ir įgyvendinami pagal poreikį etninio turinio edukaciniai užsiėmimai „Į pagalbą formaliajam ugdymui“ (pasirinktinai kontaktiniu ar nuotoliniu būdu per „Zoom“ platformą), padedant įvairių amžiaus tarpinių (ankstyvojo, pradinio, pagrindinio ugdymo) dalykų mokytojams integruoti etninį ugdymą, atsižvelgiant į pagrindinio ir vidurinio ugdymo etninės kultūros bendrąsias programas ir įgyvendinant ikimokyklinio, priešmokyklinio, pradinio bendrąsias programas:
- Šeima, giminė, tradicijos: „Šiaudiniai dirbiniai. Rugelio kelias“, „Seku, seku pasaką“;
  - Lietuvos Didžiosios kunigaikštystės kultūra. Žaidimai: „Kvirkatas“, „Tvirtovė“, „Malūnas“, „Laimės namas“, „Lapė ir žąsys“, „Soliteris“, „Arklių lenktynės“, „Tigrai ir ožiai“, „Kiškio gaudynės“ (pasirinktinai);
  - Mitybos ir sveikatos tausojimo papročiai: „Dūzgia bitelė avily“;
  - Etnografiniai regionai: „Kitokia kelionė per Lietuvą“;
  - Gamta tradicinėje kultūroje: „Paukščiai lietuvių tautosakoje ir mitologijoje“, „Vidury dvaro žydi grūšėlė“;
  - Kalendorinės šventės ir papročiai: „Lietuviški metų ženklai“, „Metų ratas“, „Daili bačkelė be jokio lankelio. Kas?“, „Užgavėnių persirengėliai. Kaukių gamyba“;
  - Tradiciniai darbai ir amatai: „Molio džiaugsmai“, „Rytoj aš būsiu audėjėlė“, „Gyvybės medis karpiniuose“, „Tradicinės popieriaus užuolaidėlės“, „Šiaudiniai dirbiniai.



Sodas“, „Linėlį roviau, drobelę audžiau“, „Siūlai, siūlai, išsivykit, siūlų lėlę padarykit“, „Tradicinis audimas: juostos“;

- Liaudies kūryba: „Baltų ženklai“, „Juostelių pynimas su svareliais“.

28.2.4. Organizuojamos ir įgyvendinamos Kultūros paso paslaugos nuotoliniu ir kontaktiniu būdu;

28.2.5. Organizuojami ir įgyvendinami (pagal poreikį, prieš kalendorines šventes) smulkiųjų amatų mokymai jaunimui, suaugusiems, visai šeimai:

- „Pasipuoškime namus“ (Kalėdoms.Velykoms);
- „Tradicinių amatų dirbtuvės vaikams ir jaunoms šeimoms“.
- „Tradicinių amatų dirbtuvės vaikams ir jaunoms šeimoms“.

29. Esant poreikiui, gali būti rengiamos naujos edukacinės programos per visus mokslo metus.

30. Organizuojama ir vykdoma Kauno miesto vaikų užimtumo programa mokinių atostogų metu - tai Centro parengta ir direktoriaus įsakymu patvirtinta programa, kurios paskirtis – organizuoti nemokamas etnokultūrinės veiklas Kauno miesto vaikams mokinių atostogų metu, ugdati vaikų asmenines, socialines kompetencijas, tenkinant jų saviraiškos, pažinimo poreikius, puoselėjant ugdytinių pasitikėjimą savo jėgomis, iniciatyvumą, savarankiškumą, nusiūkimą imtis atsakomybės, formuojant nuolatinio mokymosi ir tobulėjimo nuostatas.

31. Organizuojama ir vykdoma etnokultūrinio turinio stovykla – tai penkių kalendorinių dienų 8 val. trukmės vaikų užimtumo programa, kuri vykdoma pagal Centro parengtą ir direktoriaus įsakymu patvirtintą programą, kurios tikslas – organizuoti ir užtikrinti kryptingą bei turiningą vaikų užimtumą ir prasmingą laisvalaikį mokinių atostogų metu. Už teikiamas paslaugas mokamas mokestis Kauno miesto savivaldybės tarybos nustatyta tvarka.

32. Edukacinį švietimą Centre organizuoja ir vykdo pedagoginiai darbuotojai.

33. Finansinis pagrindimas:

Maksimalus mokinių skaičius (programose dalyvaujanciu mokiniu skaičiaus suma)	800
Maksimalus grupiu skaičius	60
Mokiniu grupėje vidurkis	13,3
Maksimalus kontaktiniu valandų skaičius per savaitę	228
Maksimalus kontaktiniu valandų skaičius per metus	9129
Maksimalus pasiruošimui skiriamų valandų skaičius per metus (40 proc. kontaktiniu valandų)	4026
Viso ugdymo plano valandų per metus skaičius	17246
Maksimalus ugdymo plano valandomis pagrįstų pedagoginiu etatu skaičius	14
Viso pedagoginiu etatu skaičius	27
Viso etatu skaičius	36,25
DU poreikis pedagoginiam personalui (I+J) metams (su mokesčiais ir Sodra)	499308
DU poreikis metams (su mokesčiais ir Sodra)	650123
Vieno mokinio kaina per mėnesį	52

34. Ugdymo plano lentelėje pateikiami duomenys (programos, grupės pagal amžiaus tarpsnius, grupių, kontaktinių valandų skaičius) gali būti koreguojami, atsižvelgiant į vaikų skaičiaus grupėse ir mokytojų kaitą, susidarius nenumatytoms aplinkybėms.

Direktorė

Vilija Kepežinskienė

PRITARTA:

Centro tarybos 2022-05-31 d.

posėdžio protokolas Nr. CTP-4 (1.10)