

## KAUNO TAUTINĖS KULTŪROS CENTRAS

### RESPUBLIKINIO PROJEKTO „GIMINĖS MEDIS-2020“ NUOSTATAI

#### I. BENDROJI DALIS

1. Respublikinio projekto „Giminės medis-2020“ nuostatai (toliau – Nuostatai) reglamentuoja projekto tikslą, uždavinius, dalyvius, projekto vykdymo laiką, vietą, konkurso, parodos organizavimo, darbų vertinimo ir nugalėtojų apdovanojimo tvarką.
2. *Projekto įgyvendinimo formos:* konkursas, virtuali paroda.
3. *Organizatorius:* Kauno tautinės kultūros centras, Adomo Jakšto g. 18, Kaunas LT-44275, tel/faks.: (8 37) 407 135 [www.ktkc.lt](http://www.ktkc.lt)

#### II. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ

##### 4. Trumpas projekto aprašymas:

Kauno tautinės kultūros centras (toliau - KTKC) organizuoja respublikinį projektą „Giminės medis-2020“, skirtą Pauliaus Galaunės 130-osioms gimimo metinėms ir Tautodailės metams.

Projekto „Giminės medis-2020“ organizatoriai kviečia dalyvius: vaikus, jaunuolius ir jų šeimos narius, į simbolinę kelionę po savo šeimos praeitį, gimtąsias protėvių vietas: tyrinėti giminės istorinį paveldą, genealogiją, tapti šeimos muziejininkais, įprasminant tautos istorinę ir kultūrinę atmintį, ugdant pagarbą valstybei, jos istorijai, nacionalinei kultūrai, nes šeima – maža bendruomenė, valstybės pagrindas, jos istorijos pamatas.

2020-aisiais sukanka 130 metų, kai gimė Lietuvos dailės istorikas ir kritikas, grafikas, lietuvių profesionalios muziejininkystės pradininkas, nusipelnęs meno veikėjas Paulius Galaunė, kuris vienas pirmųjų kaupė, tyrė, sistemino tautodailės ir profesionaliosios dailės kūrinius. Projektu „Giminės medis-2020“ siekiama tyrinėti, sisteminti, archyvuoti savo genealogiją - giminės, šeimos kilmės istoriją, giminės istorijos, kilmės įrašus, datas, vietovardžius, kūrybiškai, meniškai tai apipavidalinti ir perteikti.

Projekto dalyvius kviečiame pasidalinti savo šeimos tradicijomis: užrašyti šeimos narių pasakojimus, prisiminimus apie svarbius savo šeimos įvykius, aprašyti papročius, šeimos tradicijas, saugomas relikvijas (daiktai, tautodailės, meno kūriniai).

**5. Projekto tikslas:** skatinti jaunimą domėtis savo šeimos, bendruomenės, valstybės praeitimi, saugoti tautos tapatumą, didžiuotis savo šeima, gimtąja šalimi, lavinant meninius, kūrybinius gebėjimus.

##### 6. Projekto uždaviniai, kūrybinių darbų temos:

Projekto dalyviai gali rinktis bet kurią iš žemiau pateiktų kūrybinių darbų temų:

- „Mano šeimos istorija“.

Surinkti kuo daugiau ir įdomesnės informacijos apie šeimą, tėvų, senelių kilmės ir gyvenamąją vietą, darbus, gyvenimo būdą, visuomeninę veiklą, iliustruojant nuotraukomis. Aprašyti šeimos tradicijas, papročius kalendorinių (Kalėdos, Užgavėnės, Velykos, Joninės ir kt.), valstybinių (Vasario 16-oji, Kovo 11-oji, Mindaugo karūnavimo diena (himno giedojimo tradicija) ir kt.), šeimos švenčių (vestuvės, krikštynos, gimimo diena ir pan.) metu.

- „Giminės medis“.

Nubraižyti, nupiešti ar kitomis meninėmis priemonėmis bei kompiuterinėmis programomis (genealoginė programa ir pan.) atlikti ir pateikti savo šeimos genealoginį medį. Jame prie kiekvieno giminės atstovo pažymėti gimimo, mirties, vedybų datas, gimimo ir gyvenimo vietą (rajonas, miestas, kaimas), palaidojimo vietą.

- **„Šeimos relikvija ir fotografija“.**

Rasti šeimos albume esančias senas XX a. pradžios - vidurio nuotraukas, aprašyti juose įamžintus šeimos narius ar giminaičius, įvykius, vietas, pastatus, užrašyti tiksliai žmonių gimimo, mirties datas, vietą, gyvenamąją vietą.

Atskleisti vieną iš šeimos tradicijų - šeimos arba giminės tradiciją fotografuoti kartu, pateikiant kelerių metų nuotraukų koliažą ir parašant, kada, kokia proga ir kas fotografuota.

Fotografuoti šeimos, giminės nariams priklausiusius daiktus, tapusius šeimos relikvijomis, perduodamomis iš kartos į kartą, užrašyti jų istoriją, pažymėti iš kokios vietos jie yra, paaiškinti, kodėl šie daiktai yra branginami šeimoje.

- **„Giminės herbas“.**

Pavaizduoti, nukopijuoti (jei giminė turi) arba sukurti naujai giminės herbą ir aprašyti jame esančius simbolius.

### III. REIKALAVIMAI KŪRYBINIAMS DARBAMS

1. Kūrybinių darbų nuotraukos pateikiamos JPG formatu, ne mažesnės nei 1 MB, bet ne didesnės kaip 2 MB (nekarpytos nuotraukos).
2. Kūrybinių darbų nuotraukos pavadinimas turi būti toks: kūrybinio darbo pavadinimas\_siuntėjo pavardė\_siuntėjo vardas.
3. *Šeimos istoriją, relikvijos, fotografijos, herbo aprašymą* pateikti teksto redaktoriaus MS Word arba paruošti pristatymą PowerPoint programa.
4. *Genealoginį / Giminės medį* nufotografuoti JPG, JPEG formatu, PowerPoint programa.
5. *Fotografijas* kokybiškai nukopijuoti, perfotografuoti. Prie nuotraukų pridėti aprašymą, kuriame parašykite: kas, kada, kokia proga, kokie giminystės ryšiai sieja su nuotraukoje esančiais žmonėmis ir pan. (aprašymas MS Word programa atskirai).
6. *Relikvijas* nufotografuoti. Prie nuotraukų pridėti daikto istoriją, aprašymą (aprašymas MS Word programa atskirai).
7. *Herbą* kokybiškai nukopijuoti, perfotografuoti JPG, JPEG formatu. Herbe esančių simbolių reikšmes aprašyti (aprašymas MS Word programa atskirai).
8. Visus kūrybinius darbus pateikti KTKC internetinės svetainės puslapyje: <http://ktkc.lt/cat-konkursai/konkursas-gimines-medis-2020/>, ir pelės kursoriu paspaudus nuorodą DALYVAUK bei užpildžius pateiktą anketą (priedas Nr. 1).

### IV. DALYVIAI

9. Projekte dalyvauja miestų ir rajonų bendrojo ugdymo įstaigų **1-12 kl.** mokiniai, neformaliojo ugdymo įstaigų ugdytiniai.
10. Dalyviai skirstomi pagal amžiaus grupes:
  1. 1-4 klasių mokiniai;
  2. 5-8 klasių mokiniai;
  3. 9-12 (I-IV gimnazijų klasių) klasių mokiniai.

### V. PROJEKTO ORGANIZAVIMAS

#### **I etapas: registracija ir kūrybinių darbų pateikimas.**

11. Dalyviai užpildo elektroninę registracijos formą <https://forms.gle/FARFNfZesWPMbMeq8> iki 2020 m. spalio 20 d.

12. Kūrybinių darbų pateikimas: projekto organizatoriams iki 2020 m. spalio 29 d. KTKC svetainės puslapyje: <http://ktkc.lt/cat-konkursai/konkursas-gimines-medis-2020/>. DALYVAUK.

### **II etapas: kūrybinių darbų vertinimas ir paroda.**

13. Kūrybinių konkurso darbų vertinimas vyksta keliais būdais:
- 13.1. Komisija kūrybinius darbus vertina (žr. Konkurso darbų vertinimas) 2020 m. lapkričio 10 d. – 20 d.
  - 13.2. Viešasis vertinamas vyksta nuo kūrybinių darbų įkėlimo iki lapkričio 20 d.
14. Respublikinio projekto „Giminės medis-2020“ virtuali visų kūrybinių darbų paroda vyks iki 2020 m. lapkričio 25 KTKC svetainėje, Facebook paskyroje „Kauno tautinės kultūros centras“.
15. Geriausi kūrybiniai darbai, atrinkti vertinimo komisijos ir viešojo vertinimo metu, eksponuojami nuo lapkričio 25 d. virtualioje parodoje „Flickr“ KTKC nuotraukų galerijoje <https://www.flickr.com/people/158931401@N04/>.

### **III etapas: projekto apibendrinimas ir apdovanojimai.**

16. Respublikinio projekto „Giminės medis“ parodos pristatymas, projekto apibendrinimas, kūrybinių darbų konkurso dalyvių apdovanojimai 2020 m. lapkričio 25 d. 14 val. virtualioje aplinkoje (daugiau informacijos gaus dalyviai artėjant renginiui).
17. Į baigiamąjį renginį dalyviai bus pakviesti asmeniškai pateiktais kontaktiniais duomenimis.
- 18. Vertinimas ir apdovanojimai:**
19. Konkurso kūrybinius darbus vertins:
- 19.1. Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus sudaryta vertinimo komisija, sudaryta iš KTKC atstovų ir Kauno krašto bajorų draugijos atstovų;
  - 19.2. Publika viešojo vertinimo metu.
20. Konkurso kūrybinių darbų vertinimas vyks keliais būdais:
- 20.1. Vertinimo komisija atrinks geriausius kūrybinius darbus.
  - 20.2. Publikos viešasis vertinimas vyks iki 2020 m. lapkričio 20 d. internetinėje svetainėje [www.ktkc.lt](http://www.ktkc.lt), įستاigos „Facebook“ paskyroje. Daugiausia balsų surinkę kūrybiniai darbai taps publikos nugalėtojai.
21. Dalyviai vertinami pagal temas ir amžiaus grupes: (1 – 4 klasių mokiniai; 5 – 8 klasių mokiniai; 9-12 klasių (I-IV gimnazijų klasių) mokiniai).
22. Darbų vertinimo kriterijai:
1. Temos atitikimas.
  2. Informacijos tikslumas, autentiškumas ir aprašymo savitumas: kuo gilesnis savo šeimos kartų pažinimas, faktologinės medžiagos gausa ir turiningumas, genealoginio medžio schemos originalumas.
  3. Darbo idėjos ir atlikimo originalumas.
  4. Kūrybinio darbo kokybė (jo vaizdumas, įtaigumas).
  5. Meninis pateikimas, estetiškumas.
23. Kūrybiniai darbai, neatitinkantys konkurso reikalavimų, plagijuoti, ne laiku pristatyti nebus vertinami.
24. Geriausių darbų autoriai apdovanojami organizatorių ir rėmėjų atminimo dovanomis, padėkos raštais.
25. Kiekvienas konkurso dalyvis neatšaukiamai ir visam laikui be kompensacijos suteikia teisę KTKC pristatytą kūrybinį darbą arba jo dalį naudoti be apribojimų, jį reprodukuoti, platinti, skelbti, išsaugant autorystę.
26. Organizatoriai pasilieka teisę keisti projekto renginių laiką bei vietą, prisiimant atsakomybę apie pakeitimus informuoti projekto dalyvius.

27. Pateikdami konkursui savo duomenis Jūs sutinkate, kad Jūsų asmens duomenys būtų tvarkomi pagal „Asmens duomenų tvarkymo Kauno tautinės kultūros centre taisyklės“, kurios skelbiamos KTKC svetainėje [www.ktkc.lt](http://www.ktkc.lt).

28. Informacija apie projektą skelbiama KTKC interneto svetainėje [www.ktkc.lt](http://www.ktkc.lt)

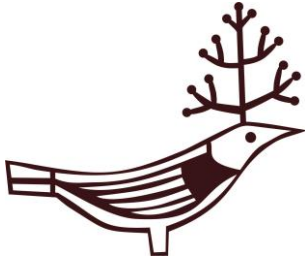
**Partneriai:** Kauno apskrities bajorų draugija

**Rėmėjai:** Lietuvos Bajorų Kraštų Susivienijimas

**Informacija:** tel.+370 673 29741, +370 686 85545 – Jurgita Kilikauskienė

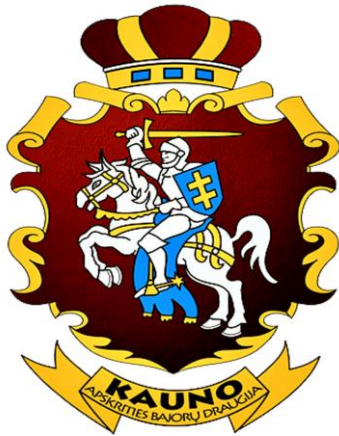
el. paštas: [jurgita.kilikauskienė@ktkc.lt](mailto:jurgita.kilikauskienė@ktkc.lt)

Projekto „Giminės medis“ logotipas:



Dailininkė Gintvilė Giedraitienė

Kauno apskrities bajorų draugijos logotipas:



Lietuvos Bajorų Kraštų Susivienijimo logotipas:

VARDAS PAVARDĖ \*



Mokytojo/atsakingo asmens vardas, pavardė \*

KLASĖ \*

VALSTYBĖ \*

Jūsų kūrinys (Tekstas arba nuoroda į Youtube Video)

PATVIRTINTI

UGDYMO ĮSTAIGOS PAVADINIMAS \*

Mokytojo telefono nr., el. pašto adresas \*

Miestas \*

KŪRYBINIO DARBO PAVADINIMAS \*

ĮKELKITE KŪRYBINĮ DARBĄ (Paveikslukas)

Pasirinkti failą

Nepasirinktas joks failas

