

KAUNO TAUTINĖS KULTŪROS CENTRAS

A.Jakšto g. 18, Kaunas, LT - 44275, tel./faks. +370 37 407 135, el.p. rastine@ktkc.lt

XXXV TARPTAUTINIO FOLKLORO FESTIVALIO „ATATARIA LAMZDŽIAI - 2020“, SKIRTO LIETUVOS RESPUBLIKOS 100-MEČIUI, NUOSTATAI



I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Tarptautinio folkloro festivalio „Atataria lamzdžiai - 2020“ (toliau - festivalio) nuostatai reglamentuoja festivalio organizatorius, tikslą, uždavinius, laiką, vietą, organizavimo tvarką, reikalavimus dalyviams ir programoms, dalyvavimo bei registracijos sąlygas.
2. Festivalio organizatoriai – Kauno miesto savivaldybė ir Kauno tautinės kultūros centras.
3. Festivalis yra tradicinis, rengiamas kasmet nuo 1984 m. gegužės - birželio mėnesį Kaune. 2020 m. festivalis vyks XXXV kartą, jis skiriamas Lietuvos Respublikos 100-mečiui (kuomet Steigiamasis Seimas galutinai patvirtino Lietuvą, kaip demokratinę Respubliką).

II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

4. Festivalio tikslas – skatinti etninės kultūros plėtotę, užtikrinančią tautinio tapatumo ir savimonės išsaugojimą bei stiprinimą atskleidžiant unikalias mūsų tautos tradicijas dainose ir muzikoje, šokiuose. Aktyvinti Lietuvos folkloro ansamblių veiklą, siekiant geresnio folkloro kolektyvų ir pavienių atlikėjų meninio lygio, formuoti vidinį žmonių poreikį dalyvauti kūrybinėje meninėje veikloje. Įtraukti į festivalio programas modernizuotas folkloro raiškos formas, siekiant ugdyti teigiamas jaunimo nuostatas tradicinės lietuvių liaudies muzikos atžvilgiu.

5. Festivalio uždaviniai:

5.1. Organizuoti kultūrinius renginius suaugusiems, jaunimui ir vaikams, siekiant formuoti istorinę atmintį, puoselėti patriotinius jausmus, tautinę savimonę, atsispindinčią liaudies dainuojamojoje tautosakoje bei šiuolaikinėse moderniose liaudies dainose.

5.2. Skatinti bendruomenes saugoti nematerialų kultūros paveldą ir perduoti jį ateities kartoms, keistis ir dalintis naudinga informacija, skirtingų tautinių regionų kūrybine patirtimi.

5.3. Organizuoti praktinius mokymus, kurių metu bus galimybė susipažinti su tradiciniais muzikos instrumentais, sutartinių giedojimo ypatumais.

5.4. Remiantis visuomenės informavimo priemonėmis, puoselėti lietuvių etninės kultūros sklaidą pasaulyje bei skatinti kitų pasaulio tautų kultūros pažinimą.

III. VIETA IR LAIKAS

6. XXXV tarptautinis folkloro festivalis „Atataria lamzdžiai-2020“, skirtas Lietuvos Respublikos 100-mečiui, vyks Kauno tautinės kultūros centre (A. Jakšto g.18) ir kitose Kauno miesto uždaroje ir atviroje erdvėje 2020 m. birželio 5-7 d. (datos gali būti tikslinamos).

IV. ORGANIZAVIMO TVARKA

7. Folkloro ansambliai ar atlikėjai iš Lietuvos ir užsienio, norintys dalyvauti festivalyje, iki 2020 m. balandžio 1 d. turi atsiųsti elektroniniu paštu irma.levarte@ktkc.lt (Lietuvos ansambliams) arba kristina.kliuceviciute@ktkc.lt (užsienio ansambliams) arba adresu: Kauno tautinės kultūros centras, A. Jakšto g. 18, Kaunas, LT-44275, Lietuva:

7.1. užpildytą dalyvio anketą (Priedas Nr.1);

7.2. užpildytą amatininko, tautodailininko anketą (Priedas Nr. 2);

7.3. spalvotą ansamblio nuotrauką, minimalus dydis 3000x2000 pikselių arba 1MB, vaizdo ar garso įrašą.

8. Gavę reikiamą ansamblio ar atlikėjo informaciją, organizatoriai išsiunčia elektroninį laišką su patvirtinimu/pakvietimu dalyvauti festivalyje.

V. REIKALAVIMAI DALYVIAMS

9. Reikalavimai ansambliams ar atlikėjams iš **Lietuvos**:

9.1. Lietuvos folkloro ansamblių skaičius ir ansamblio narių skaičius neribojamas.

10. Reikalavimai ansambliams ar atlikėjams iš **užsienio**:

10.1. Užsienio ansambliuose dalyvių skaičius neturi būti didesnis nei 30 narių (į šį skaičių įeina vadovai, vairuotojai).

10.2. Ansambliai gali atvykti dieną prieš festivalį ir išvykti kitą dieną po festivalio, išskyrus atvejus, nepriklausomus nuo dalyvių ir organizatorių, tokius kaip lėktuvų skrydžių tvarkaraščiai ir pan.

10.3. Dalyviai turi galimybę iš anksto, suderinę su organizatoriais, surengti atskirą savo ansamblio koncertą.

10.4. Festivalio dalyvių apgyvendinimas organizuojamas netoliese nuo renginių vietos esančiuose viešbučiuose.

VI. DALYVIO MOKESTIS

11. Dalyvio mokesčio Lietuvos ansambliams nėra.

12. Kelionės išlaidas, draudimo išlaidas apmoka patys dalyviai.

13. Festivalio dalyviams iš užsienio taikomas **30 Eurų mokestis vienam asmeniui/ vienai parai**, dalinai padengti apgyvendinimo, maitinimo, mokesčių, kultūrinių programų, transporto šalies viduje išlaidas.

14. Festivalio dalyviams iš užsienio **gali būti netaikomas dalyvio mokestis**, jeigu dalyviai patys sprendžia savo maitinimo, apgyvendinimo, transporto šalies viduje ir kt. klausimus; Kauno tautinės kultūros centrui gavus projektines lėšas, kuriose numatytas dalyvių maitinimo, apgyvendinimo, transporto šalies viduje išlaidos arba dalyviai atvyksta įgyvendinant Kauno tautinės kultūros centre veikiančių folkloro ansamblių ir folkloro ansamblių iš užsienio bendradarbiavimo sutartis.

15. Ansamblis iš užsienio privalo per 2 savaites nuo patvirtinamojo elektroninio laiško gavimo, bet ne vėliau kaip iki 2020 m. balandžio 1 d., pervesti avansinį 30 proc. festivalio dalyvio mokestį į Kauno tautinės kultūros centro banko sąskaitą pagal šiuos rekvizitus:

16. Banko sąskaitos numeris: **LT314010042500030391**.

17. **SWIFT** kodas: **AGBLLT2X**.

18. Likusią 70 proc. festivalio dalyvio mokesčio sumą dalyviai turi pervesti ne vėliau kaip iki 2020 m. balandžio 15 d.

19. Ansambliui, neatvykusiam į festivalį, pervesti pinigai nebus grąžinami.

VII. REIKALAVIMAI PROGRAMOMS

20. Programų turinys – autentiškas ir modernus muzikinis vokalinis ir (arba) instrumentinis, choreografinis folkloras, siekiant etninių tradicijų tąsos, pasitelkiant šiuolaikiniam žmogui patrauklias pateikimo formas. Festivalio dalyviai kviečiami parengti po 3-4 kūrinus (pasirinktinai – dainuojamojo, instrumentinio, choreografinio folkloro, pasakojamosios tautosakos), atspindinčius darbo ir vaišių dainas ir apeigas. Rekomenduojamos teatralizuotos programos: arimo dainos, apeigos ir tradicijos; sėjos dainos, apeigos ir tradicijos; šienapjūtės dainos, apeigos ir tradicijos; rugiapjūtės

dainos, apeigos ir tradicijos, linarūtės, linamynio dainos, apeigos ir tradicijos; verpimo dainos, apeigos ir tradicijos; malimo dainos, apeigos ir tradicijos; talkų dainos, apeigos ir tradicijos ir t.t.

21. Kolektyvai turėtų parengti koncertinę programą scenoje (10-20 min.), koncerto gatvėse ir aikštėse programą (30-40 min.).

22. Kolektyvai, turintys instrumentinę ir šokėjų grupę, turėtų parengti šokių demonstravimui ir mokymui festivalio vakaronės metu šokių programą (20 -30 min.).

23. Festivalio dalyviams rekomenduojama nesinaudoti įrašais, pageidaujama programą atlikti gyvai.

24. Dalyviai turės galimybę surengti atskirą savo kolektyvo koncertą, vakarojimą, susibūrimą (ar kt. renginį), jeigu bus susitarta iš anksto, ne vėliau kaip prieš du mėnesius iki festivalio.

25. Festivalio renginiai vyks Kauno miesto uždaroje ir atvirose erdvėse.

26. Ne visi atvirose vietose vykstantys renginiai bus įgarsinti.

VIII. FESTIVALIO ORGANIZATORIAI BEI KOORDINATORIAI

27. Informacija apie festivalį skelbiama Kauno tautinės kultūros centro internetinėje svetainėje www.ktkc.lt, įstaigos Facebook paskyroje www.facebook.com/atatarialamzdziai/

28. Kontaktai:

29. Vilija Kepežinskienė, direktorė

El. paštas: rastine@ktkc.lt

Tel.: +370 37 40 7135, +370 37 40 7136,

Mob. +370 679 36 796

30. Vaida Kasparavičienė, projekto koordinatorė, atsakinga už amamtininkus

El. paštas: vaida.kasparaviciene@ktkc.lt

Tel.: +370 673 29 769

31. Kristina Kliucevičiūtė-Mikulskienė, metodininkė, atsakinga už užsienio ansamblius

El. paštas: kristina.kliuceviciute@ktkc.lt.

Tel.: +370 603 57 524

32. Irma Odeta Lėvartė, metodininkė, atsakinga už Lietuvos ansamblius

El. paštas: irma.levarte@ktkc.lt

Tel.: +370 679 36 718

IX. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

33. Dalyvaudami šiame festivalyje dalyviai pritaria jo nuostatams.

34. Festivalio dalyviai bus fotografuojami ir filmuojami. Nuotraukos bei filmuota medžiaga laikoma Kauno tautinės kultūros centro nuosavybe ir gali būti naudojamos įstaigos reklamos tikslams be atskiro dalyvių sutikimo.

35. Asmens duomenų tvarkymas:

35.1. Dalyvaujant festivalyje dalyviai sutinka, kad būtų tvarkomi jų asmens duomenys (vardas, pavardė, telefono numeris ir el. pašto adresas). Informacija gali būti viešai skelbiama internete, spaudoje, televizijoje, radijo stotyse bei kitose viešosios informacijos priemonėse, statistiniai duomenys pateikiami Kauno miesto savivaldybei bei Lietuvos kultūros tarybai (gavus finansavimą).

35.2. Nuostatų numatyta tvarka sutikdamas dalyvauti festivalyje, asmuo patvirtina, kad yra informuotas, kad jo asmens duomenys (vardas, pavardė, telefono numeris, elektroninio pašto adresas) bus tvarkomi Kauno tautinės kultūros centro, kaip duomenų valdytojo, festivalio vykdymo tikslu.

35.3. Festivalio dalyvis turi teisę: pareikalauti susipažinti su tvarkomais jo asmens duomenimis, ištaisyti, neteisingus, neišsamius, netikslius savo asmens duomenis, reikalauti sunaikinti savo asmens duomenis, teisės aktų numatytais atvejais apriboti savo asmens duomenų tvarkymo veiksmus.