

PATVIRTINTA
Kauno tautinės kultūros centro
direktorius
2018 m. gruodžio 28 d.
įsakymu Nr. V- 209 (1.3)

VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ – LIETUVIŲ LIAUDIES KŪRYBOS ATLIKĖJŲ – KONKURSO „TRAMTATULIS – 2019“ KAUNO TURO NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų – konkurso „Tramtatulis – 2019“ Kauno turo (toliau – konkurso) nuostatai reglamentuoja konkurso tikslus, organizatorius, dalyvius, laiką, vietą, repertuarą, atlikimo reikalavimus, vertinimą ir apdovanojimą.
2. Konkursas skiriamas lietuvių tautosakos rinkėjo ir leidėjo Antano Juškos 200 metų sukakčiai paminėti.

II. TIKSLAS

3. Vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų - konkurso tikslas – skatinti jaunąją kartą domėtis savo krašto tradicine kultūra, skleisti liaudies kūrybą, ugdyti jaunuosius pavienius folkloro atlikėjus (dainininkus, muzikantus, pasakotojus).

III. KONKURSO ORGANIZATORIAI

4. Konkurso organizatoriai – Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyrius, Kauno tautinės kultūros centras.
5. Partneriai - Kauno miesto etninės kultūros mokytojų metodinis būrelis.

IV. LAIKAS IR VIETA

6. Konkurso laikas: **2019 m. kovo 15 d. 11 val.** – 3 - 6 metų vaikai; **13 val.** - 7 - 19 metų mokiniai. (Renginio laikas gali būti tikslinamas).
7. Konkurso vieta: Kauno tautinės kultūros centras (A. Jakšto 18).

V. KONKURSO DALYVIAI

8. Konkurse kviečiami dalyvauti Kauno miesto 3–6 metų vaikai ir 7-19 metų moksleiviai.
9. Norintys dalyvauti konkurse privalo pateikti paraiškas (Priedas Nr.1) iki **2019 m. kovo 4 d.** elektroniniu paštu: tramtatulis@gmail.com
10. **Paraiškos gavimas patvirtinamas, atsakant elektroniniu paštu.**
11. Konkurso dalyviai skirstomi į keturias amžiaus grupes:
 - 11.1. A 3–6 metų;
 - 11.2. B 7–10 metų;
 - 11.3. C 11–14 metų;
 - 11.4. D 15–19 metų.
12. Konkurse rungtis solistai ir grupės (2–5 atlikėjai), išskyrus skudutininkų ansamblius, kuriuose gali dalyvauti iki šešių atlikėjų.
13. Praėjusių respublikinių konkursų laureatai gali dalyvauti svečių teisėmis arba varžytis pasirinkdami kitos rūšies liaudies kūrinius ar instrumentus.
14. Dalyviai, laiku nepateikusiai paraiškų, konkurse dalyvauti negalės.

VI. REPERTUARAS, ATLIKIMO REIKALAVIMAI

15. Konkurso dalyvių programa – du vienos rūšies liaudies kūriniai (bendra trukmė iki penkių minučių). Tai gali būti:
 - 15.1. tautosakos tekstai (legendos, padavimai, sakmės, pasakos smulkiosios tautosakos pavyzdžiai);
 - 15.2. liaudies dainos;
 - 15.3. sutartinės;
 - 15.4. tradicinė instrumentinė muzika.
16. Tautosakos tekstus pasakoja vienas asmuo.
17. Liaudies dainas atlieka: vienbalsės – vienas, dvibalsės ir antifoninės – du, tribalsės – trys asmenys.
18. Sutartinės gieda: dvejinės – dvi, trejinės – trys, keturinės – keturios giedotojos.
19. Tradicinę instrumentinę muziką groja: lamzdeliais (1 arba 2 atlikėjai), dūdmaišiu (1 atlikėjas), švilpa (1 atlikėjas), ožragiu (1 atlikėjas), daudytėmis (1–2 atlikėjai), šiaudo birbynėmis (1–2 atlikėjai), tradicinėmis kanklėmis (1–2 atlikėjai; kankliuojančių suvalkietiškomis kanklėmis gali būti iki keturių atlikėjų), smuikais (1–3 atlikėjai), cimbolais (1 atlikėjas), armonika, bandonija, koncertina, lūpine armonikėle (1 atlikėjas). Tradicinėje kapeloje groja ir ragus pučia iki penkių atlikėjų, skudučiais pučia iki šešių atlikėjų.
20. Dainuojama ir pasakojama tarmiškai.
21. Dainoms su pritarimu akompanuoja patys atlikėjai.
22. Pageidautina, kad programa ir apranga atitiktų atstovaujama regioną, o savo pasirodymą pristatytų patys vaikai.

VII. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS

23. Atlikėjai vertinami atsižvelgiant į pasirinktų kūrinių meninę vertę, atlikimo autentiškumą, įtaigumą, laisvumą, balso natūralumą, folklorinio balso duomenis, grojimo meistriškumą, sceninę kultūrą.
24. Dalyvių pasirodymus vertina vertinimo komisija.
25. Vertinimo komisija išrenka ir apdovanoja kiekvienos amžiaus grupės (A, B, C, D) laureatus:
 - 25.1. pasakotojus;
 - 25.2. solistus dainininkus;
 - 25.3. solistus muzikantus;
 - 25.4. dainininkų grupes;
 - 25.5. sutartinių giedotojas;
 - 25.6. muzikantų grupes;
 - 25.7. šeimas (broliai, seserys).
26. Visi konkurso dalyviai bus apdovanoti padėkos raštais.
27. Konkurso laureatai bus apdovanoti padėkos raštais bei prizais, bus kviečiami dalyvauti laureatų koncerte.
28. Konkurso laureatai bus kviečiami dalyvauti nacionaliniame ture, kurį rengia Lietuvos nacionalinis kultūros centras, Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyrius, Kauno tautinės kultūros centras, padeda organizuoti Kauno miesto etninės kultūros mokytojų metodinis būrelis.

VIII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

29. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso laiką, vietą ir datą.
30. Konkurso dalyviai bus fotografuojami ir filmuojami.
 - 30.1. Nuotraukos bei filmuota medžiaga laikomos Kauno tautinės kultūros centro nuosavybe ir gali būti naudojamos įstaigos švietimo, kultūros bei reklamos tikslams be atskiro dalyvių sutikimo.
31. Informacija apie konkursą skelbiama Kauno tautinės kultūros centro svetainėje www.ktkc.lt.
32. Išsamesnė informacija teikiama tel. 8 673 29 769 (kreiptis į direktoriaus pavaduotoją ugdymui Vaidą Kasparavičienę).

**VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ – LIETUVIŲ LIAUDIES KŪRYBOS
ATLIKĖJŲ – KONKURSO „TRAMTATULIS - 2019“ KAUNO TURO**

DALYVIO PARAIŠKA

(jei pildoma ranka, rašyti didžiosiomis raidėmis)

Vardas(-ai), pavardė (-ės).....
.....
.....

Atlikėjo (-ų) amžius
.....

Kam priklauso (įstaigos pavadinimas).....
.....

Mokytojo / vadovo vardas, pavardė

Telefonas, el. paštas.....

Programa

Liaudies kūrybos rūšis (pabraukti):

- pasakojamoji tautosaka,
- dainuojamoji tautosaka,
- instrumentinė muzika. Išvardyti instrumentus:

.....
.....

Atliekami kūriniai. Nurodyti pavadinimą, šaltinį, iš kurio išmokta (pateikėjas – vardas, pavardė, gimimo metai, rajonas, kaimas, kur, kada ir kas užrašė, leidinys):

1.
.....
.....

2.
.....
.....

Vardas, pavardė, pareigos

Parašas